

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Весёлый городок»

ПРИНЯТО:

на заседании  
педагогического  
совета МБДОУ д/с  
«Весёлый городок»  
протокол №1  
От Завуча

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МБДОУ д/с  
«Весёлый городок»  
 А.В. Черемисин  
приказ № 44 от 31.08.21



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ (5-6 лет)  
(старшая группа)

Составлена на основе примерной общеобразовательной программы  
дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы,  
Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с требованиями ФГОС ДО  
на 2021-2022 учебный год

Разработчики: Аншиц М.И., воспитатель  
Макарова Л.В., воспитатель

с.Калманка, 2021

**Содержание:**

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
Возрастная характеристика детей 5-6 лет	10
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	13
Целевые ориентиры дошкольного образования	14
Целевые ориентиры на этапе завершения	15
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1 Общие положения	23
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23
2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	22
Старший дошкольный возраст ( 5-7лет)	27
Методы и средства реализации программы	28
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.5. Способы и направления детской инициативности 5-6 лет	31
2.6. Взаимодействие взрослых с детьми	37
2.7. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников	39
2.8. Часть программы формируемая участниками образовательных отношений на основе «Регионального компонента»	41
	45

<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	48
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	49
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы	56
3.4 Планирование образовательной деятельности	60
3.5 Режим дня и распорядок	64
3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	74
<b>IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1. краткая презентация рабочей программы	76
4.2. Тематическое планирование организационной образовательной деятельности	83
4.3 План работы с родителями.	213

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа группы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Веселый городок» общеразвивающего вида (далее – Программа) разработана и утверждена муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением МБДОУ детский сад «Веселый городок» общеразвивающего вида (Образовательная организация) самостоятельно в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее – ФГОС ДО);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);

-**Устава** муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ детский сад «Веселый городок» общеразвивающего вида от 21.06.2021 года;

- **Лицензии** на право ведения образовательной деятельности. Регистрационный номер № 048 от 31.01.2014 года.

- Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015г.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа обеспечивает:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и формирования основ базовой культуры личности дошкольника через создание атмосферы гуманного и доброжелательного взаимодействия и освоение детьми обязательного минимума содержания учебных программ, реализуемых в образовательном учреждении;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей на основе реализации системы физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### **Общие сведения о ДООУ**

#### **Полное наименование учреждения:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение МБДОУ детский сад «Веселый городок» общеразвивающего вида.

#### **Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения:**

МБДОУ «д/с Веселый городок».

#### **Тип - дошкольное образовательное учреждение.**

**Вид** - детский сад.

**Юридический адрес:** 659040, Алтайский край, Калманский район село Калманка улица Буденного 21а

Рабочая программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом программ «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, и части, формируемой участниками образовательных отношений разработана на основе регионального компонента.

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая всестороннее развитие детей, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески

подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие»

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

Цель реализации Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника. А также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

#### **Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

По реализации примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

1. создание оптимальных условий, обеспечивающих охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников. Приобщение к ценностям здорового образа жизни;
2. создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

- самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности
5. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  6. единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
  7. соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста,
  8. взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей
  9. оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы**

В Программе выделены основные принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

1. соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2. сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
3. соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
4. обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
5. строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

6. основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
7. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
8. предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
9. допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
10. строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение работает в режиме пятидневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.30 до 19.30 (12 часов).

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение обеспечивает охрану жизни и укрепления физического и психического здоровья; познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей; воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение обеспечивает обучение, воспитания и развития детей в возрасте от 2 до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. Наполняемость групп определяется с учетом возраста детей. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи

по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

1. Для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе;

2. Для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) – не менее 2 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Комплектование групп определяется;

1. Положением о порядке приема на обучение по образовательным программам, дошкольного образования, комплектования перевода и приостановления (прекращения) отношений между муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детский сад «Веселый городок» общеразвивающего вида и родителями (законными представителями) воспитанников.

2. Положение о порядке комплектования муниципальных бюджетных дошкольных образовательных учреждений, автономных дошкольных образовательных учреждений села Калманки утвержденным приказом комитетом по образования села Калманки от 08.05.2014 № 668-осн.

3. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

В Муниципальном бюджетном дошкольном учреждении функционируют следующие возрастные группы (б)

1. Для детей от 2 до 3 лет (1-я младшая группа);

2. Для детей от 3 до 4 лет (2-я младшая группа);

3. Для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);

4. Для детей от 5 до 6 лет (2 старших группы);

5. Для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Образовательный процесс в Муниципальном бюджетном дошкольном учреждении строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать

подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают

по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до десяти различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от

ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (п. 4.3. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации,

отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

- **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:**
- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Проявляет интерес за начатое дело;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Старшая группа(5-6 лет)**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Имеет привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- Способен оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; правильно пользуется столовыми приборами;
- Ребенок проявляет стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- Стремится самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию;
- Ребенок с желанием выполняет посильные трудовые поручения, участвует в совместной трудовой деятельности, с помощью взрослого готов оценить результат своей работы;
- Способен понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать), проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- Обладает начальными знаниями безопасного поведения в природе, на дороге, в быту;
- Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- У ребенка сформировано умение считать до 10, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств, получать

равенство из неравенства, умение считать в прямом и обратном порядке, различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них, имеет представление о количественном составе числа из единиц в пределах 5;

- Способен устанавливать размерные отношения между предметами; сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно –с помощью третьего (условной меры); способен назвать части, полученные от деления, сравнивать целое и части;

- Ребенок способен анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы;

- Способен ориентироваться в окружающем пространстве, ориентироваться на листе бумаги; имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки; способен устанавливать последовательность различных событий;

- Ребенок использует обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов; самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств; способен действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом;

- Имеет представления о цветах спектра, фактуре предметов, их форме;

- Выражено желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками, способен подчиняться правилам в групповых играх;

- Обладает начальными знаниями о природном мире; самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы; характеризует свойства и качества предметов, сравнивает и классифицирует их;

- Обладает начальными знаниями о социальном мире; имеет представления о профессиях, об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен;

- Ребенок имеет представления о малой Родине, достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край; о родной стране, о государственных праздниках, о Российской армии, знаком с символикой города, края, страны;

- Обладает начальными знаниями о природном мире, имеет представления о растениях и животных различных климатических зон; способен устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; имеет представление о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; улаживать конфликты с помощью речи;
- Способен отчетливо произносить звуки, различать их на слух, определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- Способен согласовывать слова в предложениях, знаком с разными способами образования слов, составляет по образцу простые и сложные предложения;
- Способен поддержать беседу, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- Способен рассказывать (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам, о событиях из личного опыта;
- Ребенок проявляет интерес к художественной литературе; заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; способен объяснить их жанровые особенности; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; проявляет умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Ребенок овладевает композиционными умениями, располагает предмет с учетом его пропорций; способен овладеть способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; рисовать кистью разными способами; смешивать краски для получения новых оттенков;
- Способен создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи;
- Ребенок овладевает умением лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; имеет представления об особенностях декоративной лепки;
- Способен вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной пополам; создавать из бумаги объемные фигуры; делать игрушки, сувениры из природного материала;
- Проявляет умение создавать разнообразные постройки и конструкции, строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Способен различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); развиты певческие навыки, навыки исполнения танцевальных движений и

инсценирование песен; исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Сформировано умение осознанно выполнять движения;
- Развиты двигательные умения и навыки детей, быстрота, сила, выносливость, гибкость;
- Сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- Ребенок способен бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- Способен прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- Сформировано умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- Способен ориентироваться в пространстве;
- Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- Имеет интерес детей к различным видам спорта;
- Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Имеет представления о правилах ухода за больным;
- Проявляет интерес к физической культуре и спорту;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями;
- Может контролировать свои движения и управлять ими.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Общие положения**

Целостность педагогического процесса в Муниципальном бюджетном дошкольном учреждении обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

### **2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом образовательной программы «От рождения до школы» и образовательной программы дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентного подхода к образованию.

Представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие:

2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие

### **Содержание работы в соответствии с ООП « От рождения до школы»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает

-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

-стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает

-приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

-способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

-формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

#### Формы реализации программы

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<p>ООД (индивидуальная, подгрупповая, групповая): Тематические встречи, викторины, конкурсы, презентации, спортивные и интеллектуальные олимпиады.</p>	<p>Утренняя гимнастика Комплексы закаливающих процедур Гигиенические процедуры Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Чтение художественной литературы Прогулки Дежурства Фестивали, концерты Театрализованные представления</p>	<p>Игровая деятельность (дидактическая, сюжетно-ролевая, подвижная, театрализованная и др.) Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития Свободная творческая, изобразительная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных) Самостоятельная двигательная активность</p>

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей по примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

#### Старший дошкольный возраст (с 5-7 лет)

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня

Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Развивающие и дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку и за пределы Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. Проектная деятельность	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Чтение Беседа Проектная деятельность Заучивание наизусть	Музыкально-театрализованные представления Индивидуальная работа Выставки детских работ
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны,

	года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Прогулка	ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	---	---

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы: методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Методы	Средства
<b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, разьяснения, поручения, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	<b>Устное или печатное слово:</b> Фольклор: песни, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, басни, повести и др.); скороговорки, загадки

<b>Наглядные методы</b>	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картины, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения
<b>Методы практического обучения</b>	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры Различный материал для продуктивной и творческой деятельности
Упражнения (устные, графические, двигательные ( для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Технические и творческие действия	
<b>Методы проблемного обучения</b>	Рассказы, содержащие проблемный компонент; Картотека логических задач и проблемных ситуаций; Объекты и явления окружающего мира; Различный дидактический материал; Материал для экспериментирования.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковой метод	

### **Методы и средства реализации программы**

Программа оставляет педагогам право выбора форм, способов, средств, методов реализации образовательной деятельности, представленных в образовательных, вариативных образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО.

### **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные; подвижные.

**Познавательная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

**Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным

партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; интуитивно-деловое.

**Двигательная деятельность**—форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

**Трудовая деятельность** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)** – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

**Музыкально-художественная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, Виды игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Восприятие художественной литературы** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Культурно-досуговая деятельность** - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

**Самостоятельная деятельность** - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

### **Технологии исследовательской деятельности**

Этапы становления исследовательской деятельности:

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).
- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).
- Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).
- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

### **Алгоритм исследовательской деятельности:**

Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

1. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.

Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект – это всегда решение какой то практической задачи;

2.Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить»;

3.Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать;

4.Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).

Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны);

5.Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент;

6.Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы;

7.Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения:**

- принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);

- принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

- принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

- принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

## **2.5. Способы и направления детской инициативы**

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами. Обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы, переживать его как дар, радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;

- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выразить одобрение любому результату труда ребенка.

### 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

#### Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **2.6. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Лично-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать

занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их

достижения позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные

представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### **Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по программе « От рождения до школы»**

Направление	Формы работы	Содержание работы
Взаимопознание и взаимоинформирование	анкетирования, разнообразные собрания-встречи; стенды или уголки для родителей; сайт ДОУ; журналы, буклеты	Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.
Просвещение родителей	родительские собрания (общие детсадовские, ), родительские и педагогические чтения. лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.	Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	фестивали, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность)	Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.
---	--	--

## **2.8. Региональный компонент**

**Цель:** Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

### **ЗАДАЧИ:**

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом Барнаулом.
2. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
3. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину – Алтайский край.
4. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
5. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.
6. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
7. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества

## Ш.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОО предусматривает выделение микро - и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.
- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает

благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

### РППС помещений и мини-центров в групповых комнатах МБДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда МДОУ		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность, досуговые мероприятия, праздники</li> <li>• Театрализованные представления,</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>• Музыкальный центр, Пианино, Телевизор, Проектор, Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Различные виды театра, ширмы</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика;</li> <li>• Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• Развлечения, тематические, физкультурные досуги; праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>• Модули</li> <li>• Тренажеры</li> <li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Медицинский кабинет</li> </ul>

Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прогулки, наблюдения;</li> <li>Игровая деятельность;</li> <li>Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>Огород, цветники. Экологическая тропа</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Спортивное оборудование</li> <li>Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
Предметно-развивающая среда в группах		
Микро-центр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>Для прыжков</li> <li>Для катания, бросания, ловли</li> <li>Для ползания и лазания</li> <li>Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микро-центр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Календарь природы ( ст гр)</li> <li>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> </ul>

	<p>трудо- вой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сезонный материал</li> <li>• Паспорта растений</li> <li>• Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>• Макеты</li> <li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>• Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>• Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> <li>• Материал по астрономии (ст, подг)</li> </ul>
<p>Микро- центр «Уголок разви- вающих игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
<p>Микроце нтр «Строите льная мастерс- кая»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• напольный строительный материал;</li> <li>• настольный строительный материал</li> <li>• Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>• Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>• транспортные игрушки</li> </ul>
Микро-центр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>• Предметы - заместители</li> </ul>
Микро-центр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>• Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микро-уголок патриотический		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная и Алтайская символика</li> <li>• Образцы русских костюмов</li> <li>• Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>• Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>• Предметы русского быта</li> <li>• Детская художественной литературы</li> </ul>
Микро-центр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>• Наличие художественной литературы</li> <li>• Иллюстрации по темам</li> </ul>

		<p>образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>• Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>• Тематические выставки</li> </ul>
<p>Микро-центр «Театрализованной уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширмы</li> <li>• Элементы костюмов</li> <li>• Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>• Предметы декорации</li> </ul>
<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>• Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>• Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>• Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>• Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>• Альбомы - раскраски</li> <li>• Наборы открыток, картинки,</li> </ul>

		книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства
Микро-центр «Музыкальный уголок»	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки - самоделки • Музыкально - дидактические игры • Музыкально- дидактические пособия

### 3.3 Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект; оборудование; оснащение: игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь-необходимые для реализации программы

В учебно-методический комплект входят:

- примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по работе психолога;
- наглядно-дидактические пособия;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- рабочие тетради;
- электронные образовательные ресурсы.

#### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная деятельность по освоению детьми образовательных

Областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

### Методическое обеспечение Программы по образовательным областям

<p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p>1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014)</p> <p>2. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-4 лет» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>3. Э.Я. Степоненкова «Сборник подвижных игр» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2015)</p>
<p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>1. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>2. Петрова В.И., Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>3. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>4. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» Для занятий с детьми 2-4 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014)</p> <p>5. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Для занятий с детьми 2-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2015)</p> <p>6. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. «Практический психолог в детском саду» Для занятий с детьми 3-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p>
<p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	<p>1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p>

<p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» Для занятий с детьми 3-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</li> <li>2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</li> <li>3. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</li> <li>4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</li> <li>5. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</li> <li>6. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Для занятий с детьми 3-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</li> <li>7. Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</li> <li>8. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» Старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</li> <li>9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</li> <li>10. Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы» Издательство «ТЦ Сфера» 2008</li> </ol>
<p><b>Методическое обеспечение образовательной области</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</li> <li>2. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей</li> </ol>

<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>дошкольников» Для занятий с детьми 3-7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>3. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p> <p>4. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)</p>
---	---

В детском саду имеются оборудованные площадки для каждой группы; спортивная площадка на улице; зал для музыкальных и физкультурных занятий; изостудия; кабинет педагога-психолога. Сопутствующие помещения: медицинский блок (процедурный кабинет), пищеблок, прачечная. В групповых помещениях: оборудованное рабочее место воспитателя; наличие игрового помещения, спальни, раздевалки, туалета.

Перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп (для детей дошкольного возраста), организованных в образовательном учреждении, который выполняет функцию ориентира при организации в дошкольных образовательных учреждениях предметно-развивающей среды в соответствии с федеральными государственными стандартами к условиям реализации общеобразовательной программы дошкольного образования соответствует утвержденному приказу Министерства Образования и науки Российской Федерации и Департамента Общего Образования от 17.11.2011г. №03-877

**Тип оборудования:**

- Игрушки-персонажи;
- Игрушки – предметы оперирования;
- Маркеры игрового пространства;
- Полифункциональные материалы;
- Для игр на ловкость;
- Для рисования;
- Для лепки, для аппликации
- Строительный материал,
- Конструкторы, плоскостные конструкторы
- Объекты для исследования в действии

- Образно - символический материал

### **Оборудование для физического развития:**

- Для ходьбы;
- бега и равновесия;
- Для прыжков;
- Для катания, бросания, ловли;
- Для общеразвивающих упражнений;
- Модули, спортивные тренажеры;

### **3.4 Планирование образовательной деятельности**

Организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется в разных формах: с детьми 2-3 лет - небольшие подгруппы, с детьми 3-7 лет – групповые организационные формы.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин, осуществляется в первую и вторую половину дня. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6– года жизни – не более 25 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах – 45 и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня, не чаще 2-х раз в неделю.

### **Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса**

Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса включает время, отведенное на непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает равнодолевое соотношение основных

направлений развития ребенка: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое.

### Планирование образовательно-воспитательной работы

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
Вид деятельности	Периодичность
	25 минут
	старшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>Итого занятий в</b> неделю,  в месяц,  в год	12
	48
	432

<b>Итого</b> продолжи- тельность в неделю, в месяц, в год	5 ч.
	20 ч.
	180 ч.

<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>старшая группа</b>
Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
прогулки	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская	ежедневно

деятельность	
Самостоятельна я деятельность детей в центрах (уголках) развития)	ежедневно

### 3.5. Режим дня и распорядок

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Режим дня для детей от 5 до 6 лет (по программе «От рождения до школы»)  
общеразвивающих групп**

**Режим дня  
старшая группа с 5 до 6 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>старшая группа с 5 до 6 лет</b>
	<b>Время проведения режимных моментов</b>
1	2
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.10-12.30

Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность (чтение художественной литературы)	15.30 – 15.55
Подготовка к прогулке. Прогулка	15.55-17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.00-17.15
Подготовка к ужину. Ужин	17.15-17.45
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, уход домой	17.45-19.30

**Режим дня в теплый период года**  
**старшая группа с 5 до 6 лет**

Режимные моменты	старшая группа с 5 до 6 лет
	Время проведения режимных моментов
1	2
Прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность под руководством педагога	8.50-9.20
Подготовка к прогулке.	9.20-12.10

Прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке. Прогулка	15.30 – 17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.00-17.15
Подготовка к ужину. Ужин	17.15-17.45
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, уход домой	17.45-19.30

### Организация двигательного режима в ДОУ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей	
		5-6 лет	
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю	25 мин
	на улице	1 раз в неделю	25-30 мин

Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	2 раза (утром и вечером) 25-30
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3 – 4 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц	30 - 45
	физкультурный праздник	2 раза в год	60 мин
	день здоровья	1 раз в квартал	
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	

### Система оздоровительных мероприятий

№	Мероприятия	Дата проведения
1	<p><b>Медицинские:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ плановые медицинские осмотры</li> <li>✓ антропометрические измерения</li> <li>✓ профилактические прививки</li> <li>✓ осмотр детей специалистами для школы</li> <li>✓ Изоляции больного ребенка до прихода родителей.</li> </ul>	<p>2 раза в год</p> <p>2 раза в год</p> <p>По возрасту</p> <p>Подготовительные группы</p> <p>Апрель-май</p> <p>По мере необходимости</p>
2	<p><b>Оздоровительные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закаливание:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя);</li> <li>- ходьба босиком по массажным коврикам;</li> <li>- облегченная одежда</li> <li>- элементы профилактической и корригирующей гимнастики (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопие, зрение)</li> </ul> </li> <li>✓ Витаминотерапия</li> <li>✓ Витаминизация 3-его блюда</li> <li>✓ Употребление фитонцидов (лук, чеснок)</li> <li>✓ Полоскание рта после еды</li> <li>✓ Чесночные бусы</li> </ul>	<p>Ежедневно</p> <p>2 р. в год (осень, весна)</p> <p>Ежедневно</p> <p>Осенне-зимний период</p> <p>Ежедневно по эпидпоказаниям</p>

3	<b>Санитарные:</b> ✓ Влажная уборка помещений ✓ Воздушный и тепловой режим ✓ Мытье игрушек ✓ Стирка кукольного белья и одежды ✓ Мытье комнатных растений ✓ Кварцевание	2 раза в день 2 раза в день 2 раза в день 1 раз в неделю 1 раз в нед. по эпидпоказаниям
---	--	--

### Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся. При организации сна учитываются следующие *правила*:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

### Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости

ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств,
- самостоятельная двигательная активность.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

#### **Организация питания.**

В ДОУ для детей организуется 5-х разовое питание (согласно СанПин 2.4.1.3049-13).

Контроль качества питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на руководителя учреждения.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы руководителем с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес

порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

### **3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий

**Сложившиеся традиции в МБДОУ:**

- Развлечения: «День знаний», «День матери», «Новый год», « 23 февраля», «Масленица», «8 марта», «Выпускной бал»; «День защиты детей»

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Краткая презентация Программы**

Рабочая программа старшей группы Дельфинчики дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Веселый городок» общеразвивающего вида (далее - Организация) охватывает возраст детей от 2 до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и части, формируемой участниками образовательных отношений О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая всестороннее развитие детей, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие », в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Организации, отражена углубленная работа по формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве - являющейся приоритетной в работе Организации. Представлена система мероприятий с использованием разнообразных технологий, направленных на формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения и чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Основная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой обеспечивает развитие личности, мотивации

и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно - эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей,

-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности

и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого

творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности

детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию

равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

- в раннем возрасте (2 - 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со

сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов,

рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел описывает образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического, включает учебный план, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, методическое обеспечение Программы. Программа реализуется на государственном языке РФ.

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2021/2022 УЧЕБНЫЙ ГОД  
Сентябрь 2021 г.**

<b>1 неделя</b>				
<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
			<p><b>1. День знаний (развлечение)</b></p> <p><b>2.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие (конструирование)</b> Тема: «Вагон из бумаги» Пр. зад.: Способствовать умению детей делать вагон из бумаги, ровно складывая концы бумаги. (стр. 39)</p> <p><b>3. Физическая культура на улице (1, № 3, стр.17)</b> Задачи: Упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнения в равновесии и</p>

				прыжках.
<b>2 неделя</b>				
<b>5.09</b>	<b>6.09</b>	<b>7.09</b>	<b>8.09</b>	<b>9.09</b>
<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: «Рассказывание рус. нар. сказки «Заяц – хвостун» (1, стр.32) Пр. зад: Повторить с детьми названия рус. нар. сказок и познакомить их с новыми произведениями: Сказкой «Заяц – хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки»</p> <p><b>2. Физическая культура</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №1 (7, стр.13) Пр. зад.: Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (треугольник,</p>	<p><b>1. Речевое развитие</b> Тема: Пересказ сказки «Заяц-хвостун»(1,стр.33) Пр. зад.: Способствовать умению детей составлять план пересказа сказки, придерживаться при пересказе этого плана.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b> «Грибы» (1, стр.29) Пр. зад.: Развивать восприятие,</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</b> Тема: «Не все грибы съедобные» Пр. зад.: Формировать представления детей о съедобных грибах. Обратить внимание на то, что ядовитые грибы опасны для здоровья. Познакомить с элементарным и правилами при сборе грибов. (5, стр. 52)</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (конструирование)</b> Тема: «Суда» (8,стр.46) Пр. зад.: Закрепить у детей представления о разных кораблях, о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в составлении целого из части по образцу и по</p>

<p><b>(по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>прямоугольни к, шар, куб, цилиндр) <b>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Картинки про лето»(1, стр. 30) Пр. зад.: Продолжать развивать образное восприятие, образные представления . Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава)</p>	<p>умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользоваться движением всей кисти и пальцев. Учить передавать характерные признаки углубления. <b>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Знакомство с акварелью» Пр. зад.: Познакомить детей с акварельными красками, их особенностям и: краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы с акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая капли воды, набрать на кисть, на каждую</p>	<p>замыслу. <b>2. Физическая культура на улице (1,№6, стр.20)</b> Задачи: Повторить ходьбу и бег, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге, разучить игровые упражнения с мячом.</p>
---	---	---	--	--

	<p>и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей. Развивать творческую активность.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>		<p>краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно протирать кисти, осушая ее о тряпочку и проверяя чистоту промывания кисти).</p> <p><b>3. Музыка (по плану музыкального руководителя)</b></p>	
--	--	--	--	--

**3 неделя**

<b>12.09</b>	<b>13.09</b>	<b>14.09</b>	<b>15.09</b>	<b>16.09</b>
<p><b>1. Развитие речи (художественная литература)</b> Тема: Заучивание стихотворения «Осень» И. Белоусова (1, стр.37) Пр. зад.: Способствовать</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №2 (7, стр.15) Пр. зад.: Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью</p>	<p><b>1. Развитие речи</b> Тема: «Мы – воспитанники старшей группы» (1, стр.30) Пр. зад.: Дать детям возможность испытывать гордость от того, что они</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</b> Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту»(4, стр.20)</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (конструирование)</b> Тема: «Слоник» (8, стр.38,44) Пр. зад.: Способствовать умению детей конструировать</p>

<p>ть умению детей понимать образное содержание стихотворений, способствовать умению детей отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать желание слушать литературные произведения .</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении со словами: вперед, направо, налево.</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Космея» (1, стр. 32)</p>	<p>теперь старшие дошкольники.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)</b> Тема: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить</p>	<p>Пр. зад.: Рассказать детям о том, что человек связан с окружающим миром. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Украшь платочек ромашками»</p>	<p>ь из бумаги. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, украшать деталями. Развивать аккуратность.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 9, стр.25) Задачи: Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнять в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p>
--	---	--	---	---

	<p>Пр. зад.: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувства цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>	<p>разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. <b>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>Пр. зад.: Учить детей рисовать узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания , рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. <b>3. Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>	
--	--	--	---	--

<b>4 неделя</b>				
<b>19.09</b>	<b>20.09</b>	<b>21. 09</b>	<b>22.09</b>	<b>23.09</b>
<p><b>1. Развитие речи (Художественная литература)</b> Тема: «Веселые рассказы Н. Носова» (1,стр.40) Пр. зад.: Способствовать формированию положительных эмоций от рассказов Н.Носова. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Отвечать на вопросы воспитателя полными</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 3 (7, стр.17) Пр. зад.: Способствовать умению детей считать в пределах 5 и соотносить цифру с количеством предметов. Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Уточнить понимание значения слов: вчера,</p>	<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Дифференциация звуков «с-з» (1, стр. 34) Пр. зад.: Способствовать развитию фонематического слуха детей, упражнять в отчетливом произношении и звуков с-з. <b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b> Тема: «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</b> Тема: «Разрешаем быть примерным пешеходом и пассажиром» (6, стр.25) Пр. зад.: Способствовать умению детей применять правила дорожного движения. Продолжать знакомить со знаками дорожного движения, составлять</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (конструирование)</b> Тема: «Дома» (8,стр.13) Пр. зад.: Способствовать умению детей строить дома. Упражнять в конструировании по образцу, развивать умение намечать последовательность строительства домов. Называть геометрические фигуры. Развивать конструкторские навыки.</p>

<p>предложения ми.</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>сегодня, завтра.</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» (1, стр. 34)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая развесистость кроны фруктовых деревьев; изображать много «Золотых яблок».</p> <p>Закреплять умение рисовать красками.</p> <p>Развивать эстетическое</p>	<p>игры в магазин» (1, стр. 32)</p> <p>Пр. зад.: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей.</p> <p>Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия.</p> <p>Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p> <p><b>3. Физическая культура (по</b></p>	<p>небольшие рассказы по картинкам, выделяя свое поведение в данных ситуациях.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема:«Чебурашка» (1, стр.34)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности.</p> <p>Учить рисовать контур простым карандашом.</p> <p>Закреплять умение аккуратно закрашивать</p>	<p><b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 12, стр.26)</p> <p>Задачи: Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>
---	--	--	--	--

	восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b>	<b>плану инструктора по физической культуре)</b>	изображение. <b>3.Музыка (по плану муз. руководител я)</b>	
<b>5 неделя</b>				
<b>26.09</b>	<b>27.09</b>	<b>28.09</b>	<b>29.09</b>	<b>30.09</b>
<b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Дифференциа ция звуков «с-з» (закрепление) (1, стр.34) Пр. зад. Способствова ть развитию фонематичес кого слуха детей, упражнять в отчетливом произношени и звуков «с- з». <b>2.</b>	<b>1. Познаватель ное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №4 (7, стр.73) Пр. зад.: Способствова ть закреплению знаний о цифрах от 1 до 5, правильно ориентировать ся на листе бумаги. Продолжать учить правильно отвечать на	<b>1. Развитие речи</b> Тема: Рассматриван ие сюжетной картины «Осенний день», составление рассказов по ней. (1, стр.38) Пр. зад.: Совершенство вать умение детей составлять повествовател ьные рассказы по картине, придерживаяс ь плана.	<b>1.Познавател ьное развитие (ознакомлен ие с окружающи м миром)</b> Тема: «Во саду ли, в огороде» (1, стр.36) Пр. зад.: Расширять представлени я детей о многообразии мира растений; об овоцах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и	<b>1. Познавательн ое развитие (конструиров ание)</b> Тема: «Дома» (продолжение) (8,стр.13) Пр. зад.: Способствоват ь умению детей строить дома. Упражнять в конструирован ии по образцу, развивать умение намечать последователь ность строительства

<p><b>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>вопросы: «сколько» и «какой по счету».</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать» (1, стр.36)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки товарищей.</p>	<p>Продолжать правильно делить слова на слоги.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (апликация)</b></p> <p>Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» (1, стр. 35)</p> <p>Пр. зад.: Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно</p>	<p>правильно называть овощи, фрукты и ягоды.</p> <p>Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Осенний лес» (1,стр.36)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей отражать в рисунке</p>	<p>домов.</p> <p>Называть геометрические фигуры. Развивать конструкторские навыки.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице (1, повторение, № 12, стр.26)</b></p>
---	--	--	--	--

	<p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>	<p>наклеивать изображения.  <b>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность и творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.  <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>	
--	--	---	---	--

Октябрь 2021 г.

1 неделя

3.10	4.10	5.10	6.10	7.10
<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b>  Тема:  Обучение рассказыванию: описание кукол (1,стр.43)  Пр. зад.: Помочь детям составить план описания куклы; Учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b>  Тема: Занятие № 1 (7, стр.18)  Пр. зад.: Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>  Тема: «Идет дождь» (1, стр. 37)  Пр. зад.: Продолжать развивать образное</p>	<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b>  Тема:  Лексическое упражнение. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель» (1, стр.40)  Пр. зад.: Активизировать в речи детей существительные и прилагательные, познакомить с произведением – перевёртышем.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b>  Тема: «Красивые птички» (1, стр.37)  Пр. зад.:</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</b>  Тема: «Жизнь в семенах» (5, стр.10)  Пр. зад. Познакомить детей с тем, как появляются живые ростки из семян, закрепить умение ухаживать за растениями.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>  Тема: «Веселые игрушки» (1, стр. 39)  Пр. зад.: Развивать эстетическое восприятие, образное представление</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (Конструирование)</b>  Тема: «Машины» (8, стр.19)  Пр. зад.: Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить схемы с несложными образцами построек и использовании их в конструкции.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице (1, № 15, стр.29)</b>  Задачи: Повторить</p>

	<p>восприятие, образное представление. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. Развивать творческую активность.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, вызывать положительно эмоциональные отношения к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание. Развивать творчество.</p> <p><b>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>я детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>ходьбу с высоким подниманием колен, знакомить с ведением мяча левой и правой рукой, упражнять в прыжках.</p>
<b>2 неделя</b>				
<b>10.10</b>	<b>11.10</b>	<b>12.10</b>	<b>13.10</b>	<b>14.10</b>
<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Чтение</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие</p>	<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема:</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (ознакомление с</b></p>	<p><b>1. Познавательное развитие (Конструирование)</b></p>

<p>сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (1, стр. 47) Пр. зад.: Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с рус. нар. сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», помочь понять ее смысл. <b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>№ 2 (7, стр.19) Пр. зад.: Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине, раскладывать их в возрастающей и убывающей порядке. <b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Дымковская слобода (деревня)» (коллективная работа) (1, стр. 42) Пр. зад.: Развивать у детей эстетическое</p>	<p>Звуковая культура речи. Звуки С – Ц. (1, стр.44) Пр. зад.: Закрепить правильное произношение звуков С- Ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком, развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово, упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. <b>2. Художествен</b></p>	<p><b>окружающим миром)</b> Тема: «Что предмет расскажет о себе» (9, стр.24) Пр. зад.: Развивать любознательность, желание узнать как можно больше о предметах. Пополнять словарный запас. <b>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Девочка в нарядном платье» Пр. зад: Учить детей рисовать фигуру человека; передавая форму платья, форму и</p>	<p>Тема: «Машины» (закрепление) (8, стр.19) Пр. зад.: Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить схемы с несложными образцами построек и использовании их в конструкции. Формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления. <b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 18, стр.32) Задачи:</p>
---	--	---	---	---

	<p>восприятие, чувство цвета.</p> <p>Закреплять знания детей о дымковских игрушках.</p> <p>Закреплять эмоциональное отношение к декоративному искусству.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p><b>но-эстетическое развитие (аппликация)</b></p> <p>Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа) (1, стр. 38)</p> <p>Пр. зад.: Развивать образные представления детей.</p> <p>Закреплять умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.</p> <p>Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.</p> <p>Закреплять приемы аккуратного наклеивания.</p> <p>Формировать навыки коллективной</p>	<p>расположение частей, соотношение их по величине.</p> <p>Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист.</p> <p>Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге, разучить игровые упражнения с мячом.</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
--	--	---	---	--

		<p>работы. Развивать чувство композиции.</p> <p><b>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>		
<b>3 неделя</b>				
<b>17.10</b>	<b>18.10</b>	<b>19.10</b>	<b>20.10</b>	<b>21.10</b>
<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: «Учимся вежливости» (1, стр. 41) Пр. зад.: Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости и соблюдать их; активизировать в речи дошкольников</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 3 (7, стр.21) Пр. зад.: Способствовать умению детей считать в пределах 7 и соотносить цифру с количеством предметов. Упражнять в сравнении 7 предметов по длине, учить</p>	<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: «Учимся быть вежливыми» Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» (1, стр.48) Пр. зад.: Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Я – пешеход» (6, стр.26) Пр. зад.: Расширять представления детей о безопасности на дорогах. Закреплять знания о дорожных знаках.</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (конструирование)</b> Тема: «Самолеты» (8, стр. 25) Пр. зад.: Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; Формировать обобщенные представления о данных видах</p>

<p>в соответствующие слова и обороты речи.</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.</p> <p>Уточнить понимание значения слов: самый широкий, самый узкий.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Знакомство с городецкой росписью» (1, стр.43)</p> <p>Пр. зад.: Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цвета), композицию узора, мазки,</p>	<p>стихотворение Р.Сефа, «Совет», научить выразительно читать его.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p>Тема: «Как Мишутка увидел, что из его мисочки все сделано» (1, стр.39)</p> <p>Пр. зад.: Учить создавать в лепке лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, по его отношению друг к другу. Развивать воображение.</p> <p><b>3. Физическая культура (по плану</b></p>	<p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Городецкая роспись» (1,стр.44)</p> <p>Пр. зад.: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Вызывать желание создавать красивый узор.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице</b> (1, №21, стр.35)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге с продолжительностью до 1 минуты, познакомить с игрой в бадминтон, повторить игровые упражнения с прыжками.</p>
---	---	---	---	--

	<p>точки. Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<b>инструктора по физической культуре)</b>		
<b>4 неделя</b>				
<b>24.10</b>	<b>25.10</b>	<b>26.10</b>	<b>27.10</b>	<b>28.10</b>
<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Рассмотрение картины «Ежи» и составление рассказа по ней. (1, стр. 46) Пр. зад.: Способствовать умению детей понимать образное содержание стихотворения</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 4 (7, стр.22) Пр. зад.: Способствовать закреплению знаний о цифрах от 1 до 7, правильно ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить</p>	<p><b>1. Речевое развитие</b> Тема: Чтение слогов из пройденных букв – АУ, УА. (закрепление) (2, стр.24) Пр. зад.: Формировать умение читать слова из пройденных букв – УА, АУ. Закреплять знания о гласных</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Берегите животных» (3, стр.41) Пр. зад.: Воспитывать у детей заботливое отношение к живой природе, животным. Познакомить</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (конструирование)</b> Тема: «Самолеты» (8, стр. 25) Пр. зад.: Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; Формировать обобщенные представления о данных видах</p>

<p>й, способствовать умению детей отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать желание слушать литературные произведения .</p> <p><b>2. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b></p>	<p>правильно отвечать на вопросы: «сколько» и «какой по счету».</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Рисование по замыслу» (1, стр. 55) Пр. зад.: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Продолжать формировать умение</p>	<p>звуках и буквах. Закреплять умение писать печатные гласные буквы.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)</b> Тема: «Наш любимый Мишка» (1, стр.40) Пр. зад.: Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы. Развивать</p>	<p>со средой обитания диких животных.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Как мы играли в игру (Медведь и пчелы)» (1, стр. 45) Пр. зад.: Продолжать формировать у детей образное представление. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенное содержание игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз.руководител</b></p>	<p>техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 24, стр.37) Задачи: Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты, разучить игру «Посадка картофеля», упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».</p>
---	--	--	--	--

	оценивать свои работы и работы других детей. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b>	координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. <b>3. Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</b>	<b>я</b>	
<b>5 неделя</b>				
<b>31.10</b> <b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: «Литературный калейдоскоп» (1, стр. 51) Пр. зад.: Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. <b>2.Физическая культура</b>				

(физическое развитие) (по плану инструктора по физической культуре)				
--	--	--	--	--

**Ноябрь 2021 г.**

<b>1 неделя</b>				
	<b>1.11</b>	<b>2.11</b>	<b>3.11</b>	<b>4.11</b>
	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №1 (7, стр.24) Пр. зад.: Уметь считать в пределах 8, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в</p>	<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» (1, стр.50) Пр.зад.: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Осенины» (3, стр.47) Пр.зад.: Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять</p>	<p><b>Выходной</b></p>

	<p>пределах 7 по образцу на слух. Совершенство вать умение двигаться в нужном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Создание Дид/игры «Что нам осень принесла» (1, стр.45)</p> <p>Пр. зад.: Закреплять образное представление о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их</p>	<p>составлении сложноподч инённых предложени й.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)</b></p> <p>Тема: «Троллейбус» (1, стр.46)</p> <p>Пр. задачи: Учить детей передавать характерные формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольн ики – окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение</p>	<p>представлен ия об овощах и фруктах. Знакомить с народным традиционн ым календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формироват ь эстетическое отношение к природе. Развивать познаватель ную активность, творчество.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»(1, стр.47)</p> <p>Пр.зад.: Сформирова</p>	
--	---	--	--	--

	<p>форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дид/игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дид/игру.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	<p>характерным и деталями (штанги).</p> <p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>ть у детей умение изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво располагать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашам и. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать</p>	
--	---	---	--	--

			<p>умение свои рисунки и рисунки других детей.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	
<b>2 неделя</b>				
<b>7.11</b>	<b>8.11</b>	<b>9.11</b>	<b>10.11</b>	<b>11.11</b>
<p><b>1.Речевое развитие (художественная литература)</b> Тема: «Чтение рус. нар. сказки «Хаврошечка» (1, стр.52) Пр. зад: Вспомнить с детьми рус. нар. Сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка»</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 2 (7, стр.25) Пр. зад.: Умение считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов,</p>	<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Рассказывание по картине. (1, стр.51) Пр. зад.: Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Коллекционер бумаги» (4, стр.27) Пр. зад.: Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Наоборот» (2,стр.9) Пр.зад.: Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к</p>

<p>», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения . Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение выделять и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p>	<p>создавать картину и составлять по ней рассказ.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)</b>Тема: «Дома на нашей улице» (коллективная) (1, стр.4) Пр.зад: Сформировать у детей умение передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнить представление о величине предметов. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять</p>	<p>качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Закладка для книги» («Городецкая роспись») (1, стр. 50) Пр. зад: Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядные росписи; составные элементы;</p>	<p>каждому слову (Действию) противоположное слово.</p> <p><b>2.Физическая культура на улице</b> (1, № 24, повторение, стр.37) Задачи: Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты, разучить игру «Посадка картофеля», упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».</p>
--	---	--	---	--

	<p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>  Тема:  «Сказочные домики» (1, стр.48)  Пр.зад.:  Сформировать у детей умение создавать образ сказочного дома; передавать форму, строение, части.  Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию.  Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения</p>	<p>умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.  Воспитывать навыки коллективной работы.  Вызывать удовлетворение и радость от создания картины.  <b>3.Физическая культура</b>  (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Цвет, композицию, приемы их создания.  Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью.  Развивать художественный вкус, чувство ритма.  Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.  <b>3.Музыка</b>  (по плану муз. руководителя)</p>	
--	---	---	---	--

	<p>оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время) <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>			
<b>3 неделя</b>				

14.11	15.11	16.11	17.11	18.11
<p><b>1.Речевое развитие (развитие речи)</b>  Тема:  Звуковая культура речи со звуками Ж-Ш.  (1, стр.53)  Пр.зад.:  Упражнять детей в отчетливом произношении и слов со звуками Ж и Ш; развивать фонематический слух: упражнять в различии (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах; совершенствовать выразительно</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b>  Тема: Занятие № 3  (7, стр.27)  Пр.зад.:  Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами:</p>	<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b>  Тема:  Обучение рассказыванию. (1, стр.55)  Пр. зад.:  Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (обр. Д.Нагишкина, в сокращении)  <b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b>  Тема:  «Олешек»(1, стр.49)  Пр. зад.:  Учить детей создавать изображение по мотивам дымковской</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</b>  Тема: Для чего нужны дорожные знаки (6, стр.29)  Пр.Зад.:  Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать знаки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.  <b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>  Тема:«Грузовая машина»  (1, стр. 52)  Пр.зад.:</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b>  Тема:  Пр.зад.:  Закреплять понятие слов «наоборот»,«противоположно» и усвоение их значений.  <b>2. Физическая культура на улице (1, № 27, стр.43)</b>  Задачи:  Повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>

<p>сть речи.</p> <p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и на оборот). Упражнять умение находить отличия в изображениях предметов. <b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема:«Моя любимая сказка»(1, стр.51) Пр.зад: Сформировать у детей умение передавать в рисунке эпизоды для любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке).</p>	<p>игрушки; лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемам вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративно му творчеству. <b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Сформировать у детей умение изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму как части, ее характерные особенности, правильно изображать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов. <b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	
--	--	--	---	--

	Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)			
<b>4 неделя</b>				
<b>21.11</b>	<b>22.11</b>	<b>23.11</b>	<b>24.11</b>	<b>25.11</b>
<b>1.Речевое развитие (Художественное чтение)</b> Тема: Чтение рассказ Б.Житкова «Как я ловил человечков» (1, стр.56) Пр. зад.: Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №4(7, стр.28) Пр.зад.: Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на	<b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Завершение работы над сказкой «Айога». (1, стр.56) Пр. зад.; Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. <b>2.Художественно-эстетическо</b>	<b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Пернатые друзья» (3, стр. 49) Пр. зад.: Формировать представления детей о перелетных и зимующих птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать	<b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Большой – маленький»(2, стр.12) Пр. зад.: Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действия

<p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представление о треугольнике, его свойства и видах.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема:«Роспись олешка»(1, стр. 54) Пр.зад.: Сформировать умение детей расписывать объемные изделия по мотивам декоративных узоров. Учитывать выделять основные элементы узора, их расположение.</p>	<p><b>е развитие (аппликация)</b> Тема: «Машины едут по улице» (1, стр.53) Пр. зад.: Учитывать детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение.</p>	<p>интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: Рисования по замыслу (1, стр.55) Пр. зад.: Развивать умение у детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить детей</p>	<p>«превращение».</p> <p><b>2.Физическая культура на улице</b> (1, № 30, стр.43) Задачи: Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений, ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p>
---	--	--	---	--

	<p>Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	<p>Формировать умение оценивать созданные изображения .</p> <p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре) я)</p>	<p>рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p> <p><b>3. Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	
<b>5 неделя</b>				
<b>28.11</b>	<b>29.11</b>	<b>30.11.</b>		
<p><b>1.Речевое развитие (развитие речи)</b> Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»(1, стр.57) Пр. зад.: Учить детей последовател</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №4 (закрепление) (7, стр.28) Пр.зад.: Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения</p>	<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> повторение пройденного материала. Приобщать к поэзии, вспоминая программные стихотворения.</p>		

<p>бно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре) я)</p>	<p>двух предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представление о треугольнике, его свойства и видах.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Зима» (1, стр. 55)</p> <p>Пр.зад.: Сформировать у детей умение передать в рисунке картину зимы</p>	<p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p>Тема: «Вылепи свою любимую игрушку» (1, стр.50)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей создавать образ любимой игрушки.</p> <p>Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.</p> <p>Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>		
---	---	---	--	--

	<p>в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные мелки, сангину, белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	<p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>		
--	--	---	--	--

**Декабрь 2021г**

<b>1 неделя</b>				
			<p align="center"><b>1.12</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомлени</b></p>	<p align="center"><b>2.12</b></p> <p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская</b></p>

			<p><b>е с окужающим миром)</b> Тема: «Покормим птиц» (3, стр.53) Пр. зад.: Расширять представление детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательн ый интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание</p>	<p><b>деятельность)</b> Тема: «Превращения»  (2,стр.14)  Пр. зад.: Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развивать умения фиксировать действия превращения на основе употребления пары слов «был- будет», «был – стал», и т.д. <b>2.Физиченская культура на улице</b> (1, № 3, стр.50) Задачи: Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p>
--	--	--	---	--

			<p>заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>  Тема: «Зима»  (1,стр.55)  (закрепление)  Пр. зад.:  Сформировать у детей умение передать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке.  Закреплять умение рисовать разные дома и деревья.  Учить рисовать,</p>	
--	--	--	--	--

			<p>сочетая в рисунке разные материалы: цветные мелки, сангину, белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	
<b>2 неделя</b>				
<b>5.12</b>	<b>6.12</b>	<b>7.12</b>	<b>8.12</b>	<b>9.12</b>
<p><b>1.Речевое развитие (развитие речи)</b> Тема: «Чтение стихов о зиме» (1, стр.60) Пр. зад.: Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 1 (7, стр.29) Пр. зад.: Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8</p>	<p><b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Дидактическое упражнение «хоккей», «Кафе». (1, стр.61) Пр. зад.: Упражнять детей в умении</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Как животные помогают человеку» (3, стр.55) Пр. зад.: Расширять представление</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Схема превращения» (2, стр.17) Пр. зад.: Освоение схемы «превращения». Формировать действия «превращения» <b>2. Физическая культура на</b></p>

<p>высокой поэзии.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Большие и маленькие ели» (1,стр.57) Пр. зад.: Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по</p>	<p>различать и выполнять задания на пространственное <b>перемещение предмета («Хоккей»), вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)</b></p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b> Тема: «Котенок» (1, стр.56) Пр. зад.: Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного. Закреплять</p>	<p>детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Синие и красные птицы» (1, стр.58) Пр. зад.:</p>	<p><b>улице</b> (1, №6, стр.52) Задачи: Повторить ходьбу и бег между снежными постройками, упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель.</p>
--	--	---	--	---

	<p>листу). Учить передавать различные по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления .</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя) по физ. культуре)</p>	<p>умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.</p> <p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирая соответствующую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления .</p> <p><b>3. Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	
<b>3 неделя</b>				
<b>12.12</b> <b>1.Речевое</b>	<b>13.12</b> <b>1.Познаватель</b>	<b>14.12</b> <b>1. Развитие</b>	<b>15.12</b> <b>1.Познаватель</b>	<b>16.12</b> <b>1.Познавательное</b>

<p><b>развитие (развитие речи)</b> Тема: «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Пр. зад.: Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее. <b>2. Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>ьное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №2 Пр. зад.: Закрепить представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица:</p>	<p><b>речи (речевое развитие)</b> Тема: Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». (1, стр.68) Пр. зад.: Вспомнить с детьми содержание сказки П.Бажова «Серебряное копытце». Развивать творческое воображение детей. <b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка )</b> (1, стр.60) Пр. зад.: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды,</p>	<p><b>ьное развитие (ознакомление с окружающим )</b> Тема: «Знакомство с городским транспортом» (6, стр.31) Пр. зад.: Познакомить детей с основными транспортными средствами, движущимися по городу. <b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «По замыслу» (1, стр. 60) Пр. зад.: Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги,</p>	<p><b>Развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Лед – вода» (2,стр.18) Пр. зад.: Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения» <b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 9, стр.54) Задачи: Развивать ритмичность ходьбы на лыжах, упражнять в прыжках на двух ногах, повторить игровые упражнения с бегом и бросании снежков в горизонтальную цель.</p>
--	--	---	--	---

	<p>слева, справа, впереди, сзади.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Городецкая роспись деревянной доски» (1, стр. 59)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз.</p>	<p>частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения .</p> <p><b>3.физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	
--	---	---	--	--

	руководителя)			
<b>4 неделя</b>				
<b>19.12</b>	<b>20.12</b>	<b>21.12</b>	<b>22.12</b>	<b>23.12</b>
<p><b>1.Речевое развитие (художественная литература)</b> Тема: Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» (1, стр. 66) Пр. зад.: Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 3 Пр. зад.: Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названием дней недели.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p>	<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Звуковая культура речи. Звуки С- Ш. Дифференциация звуков С – Ш. Пр. зад.: Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков С – Ш, на определение позиции звука в слове.</p> <p><b>2.Художественно-</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</b> Тема: «Правила дорожного движения» (6, стр.35) Пр/з: Закрепить знания детей о правилах поведения на улице.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Наша нарядная елка» (1, стр.63) Пр. зад.: Учить детей передавать в</p>	<p><b>1.Познавательное Развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Лед – вода» (2,стр.18) (закрепление) Пр. зад.: Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения»</p> <p><b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 12, стр.57) Задачи: Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом, разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой, развивать координацию движений.</p>

	<p>Тема: «Снежинка» (1, стр.61) Пр. зад.: Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узор по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельн ость. Развивать образные представления , воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p>	<p><b>эстетическо е развитие (аппликаци я )</b> Тема: «Большие и маленькие бокальчики» (1, стр.59) Пр. зад.: Учить вырезывать симметричн ые предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющ уюся книзу полоску. Закреплять умения аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответству ющими предметами, детальями. <b>3. Физическая культура (физическое</b></p>	<p>рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления . <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)</p>	
--	---	--	--	--

	<b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя)	<b>развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)		
<b>5 неделя</b>				
<b>26.12</b>	<b>27.12</b>	<b>28.12</b>	<b>29.12</b>	<b>30.12</b>
<b>1. Речевое развитие (Художественная литература)</b> Тема: Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» (1, стр. 66) Пр. зад.: Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение <b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ.	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 4 Пр. зад.: Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?» и т.д. Познакомить с цифрой 4. Закреплять умение последовательно называть	<b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Дидактические игры со словами. Пр. зад.: Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова. <b>2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация )</b> Тема: «Новогодняя поздравител	<b>Новогодний утренник</b>	<b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Морозко» (2, стр.20) Пр/з: Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращений. <b>2. Физическая культура на улице</b> (1, № 12, стр.57) Повторение Задачи: Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом, разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой,

культуре)	<p>дни недели.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Усатый – полосатый» (1, стр.63)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки изображения кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз.руководителя)</b></p>	<p>бная открытка» (1, стр.61)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображения .</p> <p>Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать</p>		развивать координацию движений.
-----------	---	--	--	---------------------------------

		эстетическое восприятие, образное представление, воображение  <b>3. Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)		
--	--	--	--	--

**Январь 2022г**

<b>2 неделя</b>				
<b>9.01</b>	<b>10.01</b>	<b>11.01</b>	<b>12.01</b>	<b>13.01</b>
<b>1.Речевое развитие (развитие речи)</b> Тема: Беседа на тему:«Я мечтал...» Дид/игра «Подбери рифму» (1, стр. 70) Пр.зад.: Способствовать умению у	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 1 (7,стр.36) Пр. зад. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в	<b>1.Речевое развитие (Художественная литература)</b> Тема: Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» (1, стр.71) Пр.зад.: Познакомить с детей	<b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «В мире металла»(4, стр.34) Пр/з: Познакомить с детей со	<b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Снегурочка» (2, стр.24) Пр. зад.: Формировать представления об

<p>детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число...больше (меньше) числа...».</p> <p>Познакомить с цифрой 5; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие(аппликация )</b></p> <p>Тема: «Петрушка на елке» (1, стр. 65)</p> <p>Пр.зад.: Способствовать у детей умение создавать изображения из бумаги. Закреплять у детей умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из</p>	<p>свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Дети гуляют зимой на участке» (1, стр. 66)</p> <p>Пр.зад.: Способствовать умению у детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение</p>	<p>агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к превращению.</p> <p>Формирование действия превращения.</p> <p><b>2.Физическая культура (на улице)</b></p> <p>Тема: Занятие № 15 (2, стр.61)</p> <p>Пр.зад: Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.</p>
---	---	--	---	--

	<p><b>(рисование)</b>  Тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (1, стр. 65)  Пр. зад.: Умение детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на всем</p>	<p>бумаги, сложенной вдвое (рукава Петрушки). Закреплять умение вырезать части на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист.  Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.  <b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании и карандашами (цветными мелками).  <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя )</p>	
--	--	---	--	--

	<p>листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя )</p>			
<b>3 неделя</b>				
<b>16.01</b>	<b>17.01</b>	<b>18.01</b>	<b>19.01</b>	<b>20.01</b>
<p><b>1.Речевое развитие (Развитие речи)</b> Тема: Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Машковской «Вежливое слово» (1, стр.74) Пр.зад: Познакомить детей с необычной сказкой Б.</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 2 (7,стр.39) Пр.зад.: Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать</p>	<p><b>1.Речевое развитие (развитие речи)</b> Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (1, стр. 72) Пр. зад.: Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (Целевое восприятие,</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Зимние явления в природе» (3, стр.57) Пр. зад.: Расширять представления детей о зимних изменениях в природе.</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Твердое – жидкое»(2, стр.22) Пр.зад.: Формировать представления о твердых веществах и жидких. Развивать умение</p>

<p>Ширгина «Рифмы» и стихотворени ем Э. Машковской «Вежливое слово».</p> <p>Обогащать словарный запас вежливыми словами.</p> <p><b>2.Физическа я культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>глазомер и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, сзади, между, рядом.</p> <p>Упражнять последовательности называть дни недели.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Городецкая роспись» (1, стр. 67)</p> <p>Пр.зад.: Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус.</p> <p>Учить приемам городецкой росписи, закреплять</p>	<p>последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b></p> <p>Тема: «Зайчик» (1, стр.65)</p> <p>Пр.зад.: Закреплять у детей умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.</p> <p>Упражнять в</p>	<p>Закреплять знания о зимних месяцах.</p> <p>Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь).</p> <p>Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p>Тема: «Машины нашего города» (1, стр. 69)</p> <p>Пр.зад.: Способствовать умению у детей изображать разные автомобили.</p>	<p>наблюдать, сравнивать различные вещества.</p> <p><b>2.Физическая культура на улице</b></p> <p>Тема: Занятие № 18 (1, стр.63)</p> <p>Пр.зад.: Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p>
---	---	--	--	---

	<p>умение рисовать кистью и красками.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя )</p>	<p>применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры.</p> <p>Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p> <p><b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.</p> <p>Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p> <p><b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя )</p>	
<b>4 неделя</b>				
<b>23.01</b>	<b>24.01</b>	<b>25.01</b>	<b>26.01</b>	<b>27.01</b>
<p><b>1.Речевое развитие (Развитие речи)</b> Тема: Звуковая культура речи:</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 3 (7, стр.41) Пр.зад.:</p>	<p><b>1.Речевое развитие (Развитие речи)</b> Тема: Пересказ сказки Э. Шима</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «В</p>	<p><b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема:</p>

<p>дифференциация звуков З-Ж (1, стр. 75) Пр.зад: Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков З-Ж. <b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. <b>2.Художественно-</b></p>	<p>«Соловей и вороненок» (1,стр.76) Пр/з: Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) <b>2.Художественно-эстетическое развитие (апликация)</b> Тема: «Красивые рыбки в аквариуме» (1, стр.71) Пр. зад: Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (Учить красиво располагать</p>	<p>стране дорожных знаков» (6, стр.35) Пр.зад.: Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, правилах передвижения пешеходов. Закреплять знания о дорожных знаках. <b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b> Тема: «Нарисуй свое любимое животное» (1, стр.72) Пр.зад: Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно</p>	<p>«Жидкое - твердое»(2, стр.26) Пр.зад.: Формировать представление о плавлении и отвердении веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий к превращению. <b>2.Физическая культура на улице</b> Тема: Занятие № 21 (2, стр.65) Пр.зад.: Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием</p>
--	--	--	---	---

	<p><b>эстетическое развитие (рисование)</b>  Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»(1, стр.70)  Пр. зад: Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными способами, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.  <b>3.Музыка</b> (по плану муз.</p>	<p>рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета)  <b>3.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.  <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя )</p>	<p>снежков на дальность.</p>
--	---	--	---	------------------------------

	руководителя )			
<b>5 неделя</b>				
<b>30.01</b>	<b>31.01</b>			
<p><b>1.Речевое развитие (Развитие речи)</b> Тема: «Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» (1, стр. 77) Пр.зад: Приобщить детей к восприятию поэтических произведений . Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении)</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану</p>	<p><b>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 4 (7, стр.43) Пр.зад: Познакомить с количественным составом 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжить учить</p>			

<p>инструктора по физ. культуре)</p>	<p>ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «По мотивам городецкой росписи» (1, стр. 72)</p> <p>Пр. зад.: Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материалы для рисования по своему желанию,</p>			
--------------------------------------	---	--	--	--

	<p>развивать представлени е о выразительны х возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. <b>3.Музыка</b> (по плану муз. руководителя )</p>			
--	---	--	--	--

**Февраль 2022г**

**1 неделя**

		<p><b>1.02.</b>  <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b>  Пересказ сказки А Толстого «Ёж» (1, стр.84)  Пр. зад.:  Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>2. Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b>  Тема:  «Щенок» (1, стр.74)  Пр. зад.:  Способствовать формированию у детей</p>	<p><b>2.02.</b>  <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b>  Тема:  «Берегись автомобиля» (6, стр.40)  Пр.зад.:  Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города.  Закреплять правила дорожного движения.  Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы.</p> <p><b>2. Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p>	<p><b>3.02.</b>  <b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b>  Тема:  «Нагревание – охлаждение» (2, стр.29)  Пр. зад.:  Формировать представление о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании . Развивать способности к преобразованию.  Формировать действия превращения .</p> <p><b>2.Физическая культура на улице (физическое развитие)</b>  (1, № 27, стр.69)</p>
--	--	---	--	---

		<p>умения изображать собак, щенят, передавая характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы хвост). Закреплять приёмы лепки.</p> <p><b>3.Физическая культура (Физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Тема: «Красивое, развесистое дерево зимой» (1. стр.73)</p> <p>Пр. зад.: Способствовать формированию у детей умение создавать в рисунке образ дерева, находить красивое, композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш. Учить использовать линии разной интенсивности и как средство выразительности. Развивать восприятие, эстетическую оценку.</p>	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе на лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p>
--	--	--	--	---

			<b>3.Музыка (по плану муз. руководител я)</b>	
--	--	--	---	--

<b>2 неделя</b>				
<p><b>6.02.</b> <b>1. Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Беседа «О друзьях и дружбе» (1. стр.80) Пр. зад.: Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.</p> <p><b>2. Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>7.02.</b> <b>1.Познавательное развитие ФЭМП)</b> Тема: Занятие №1 (7, стр.44) Пр.зад.: Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет</p>	<p><b>8.02.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> <b>Чтение стихотворения Ю.Владимира «Чудаки» (1, стр.86)</b> Цель: Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</p> <p><b>2.Аппликация (художественное – эстетическое развитие)</b> Тема: «Матрос с сигнальными флажками» (1, стр.75) Пр. зад.: Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук,</p>	<p><b>9.02.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Цветы для мамы» Пр.зад.: Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Формировать заботливое отношение к труду.</p> <p><b>2.Рисование (художественное)</b></p>	<p><b>10.02.</b> <b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Испарение» (2, стр.31) Пр.зад.: Формировать представление об испарении воды-превращении воды в пар при нагревании. Формировать целостное представление об агрегатных состояниях воды. Развивать представление об источниках тепла. Развивать способности к</p>

<p>завтра.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «По мотивам хохломской росписи» (1, стр.75) Пр.зад.: Способствовать формированию у детей умения рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма.</p> <p><b>3.Музыка (по</b></p>	<p>ног, головы.</p> <p>Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умения вырезать симметричные части из бумаги.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>о – эстетическое развитие)</b> Тема: «Солдат на посту» (1, стр.76) Пр.зад.: Формировать умение у детей создавать в рисунке образ война, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на всём листе бумаги, рисовать крупно. Воспитывать у детей уважение к Российской Армии.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>преобразованию.</p> <p><b>2. Физическая культура на улице (физическое развитие)</b> (1, № 30, стр.71) Задачи: Упражнять в ходьбе на лыжах, метание снежков на дальность, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
---	--	--	--

	плану муз. руководителя )		
--	---------------------------	--	--

**3 неделя**

<p><b>13.02.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» Пр.зад.: Формировать у детей умение составлять рассказ из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов. <b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физической культуре)</p>	<p><b>14.02.</b> <b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Занятие № 2 (7, стр.46) Пр.зад.: Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение относительно другого лица</p>	<p><b>15.02.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» (1. стр.87) Пр. зад.: Продолжать учить детей рассказывать по картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П.Меньшиковой ) придерживаясь плана. <b>2.Аппликация (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Пароход» (1, стр.77)</p>	<p><b>16.02.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Российская Армия» (4, стр.38) Пр.зад.: Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством</p>	<p><b>17.02.</b> <b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Золушка» (2, стр.34) Пр.зад.: Закреплять знания об агрегатных состояниях воды. Формировать представления об испарении жидкостей. Развивать способности к преобразованию. <b>2.Физическая культура (физическое развитие) на улице</b></p>
--	---	---	--	--

<p>(впереди, сзади, слева, справа)</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Деревья в снегу»</p> <p>Пр.зад.: Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в гуашью. Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p> <p><b>3.Музыка (по</b></p>	<p>Пр. зад.: Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки, срезание углов у прямоугольника, вырезывание других частей. Развивать воображение.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером , надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, находчивым.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Золотая хохлома» (1, стр.78)</p> <p>Пр.зад.: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию</p>	<p>(1, № 33, стр.73)</p> <p>Задачи: Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель на дальность.</p>
---	---	--	---

	<b>плану муз. руководителя )</b>		узора, называть его элементы: травка, завитки, ягоды, цветы, листья, выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Упражнять в разнообразных приёмах работы кистью. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b>	
<b>4 неделя</b>				
<b>20.02.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка» (1,стр.83) Пр.зад.:	<b>21.02.</b> <b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 3 (7, стр.48) Пр.зад.: Закреплять представление о	<b>22.02.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» (1, стр.88) Пр. зад.:		

<p>Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка». (в обработке М.Булатова)</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>количественно м составе числа 5 из единиц.</p> <p>Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части , сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенство вать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их по убывающей последовательности, результаты сравнения обозначить соответствующими словами.</p>	<p>Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последователь но развивающим ся действием.</p> <p>Способствовать совершенствованию диалогической речи.</p> <p><b>2.(художестве нно – эстетическое развитие)</b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Тема: По замыслу. (1, стр.81)</p> <p>Пр. зад.: Развивать умения детей самостоятельно о задумывать сюжет своей работы и доводить до конца, используя разнообразные приёмы лепки.</p> <p>Вызывать</p>		
--	--	---	--	--

	<p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b>  Тема:  «Пограничник с собакой» (1, стр.79)  Пр. зад.:  Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей.  Учить удачно располагать изображение на листе .  Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>	<p>желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b>  (по плану инструктора по физической культуре)</p>	
<b>5 неделя</b>			

**27.02.****1.Развитие речи (речевое развитие)**

Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Щ.  
(1, стр.83)

Пр.зад.:  
Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.

**2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)****28.02.****1.Познавательное развитие (ФЭМП)**

Тема: Занятие № 4  
(7, стр.49)

Пр.зад.:  
Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу.

Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10.  
Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  
Совершенствовать умение

	<p>видеть в окружающих предметах форму геометрически х фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p><b>2.Рисование (художествен но – эстетическое развитие)</b> Тема: «Домики трёх поросят» (1, стр.80) Пр.зад.: Формировать у детей умение рисовать картинку по сказке, передавать</p>			
--	--	--	--	--

	<p>характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение располагать удачно изображение на листе. Формировать умение оценивать рисунки.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>			
<b>Март 2022г</b>				

**1 неделя**

		<p><b>1.03.</b> <b>1.Развитие речи</b></p>	<p><b>2.03.</b> <b>1.Познавательное развитие</b></p>	<p><b>3.03.</b> <b>1.Познавательное</b></p>
--	--	--	--	---

		<p><b>(речевое развитие)</b>          Рассказы на тему: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с международным женским днём» (1, стр.93)          Пр.зад.:          Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта, развивать инициативу, способность импровизировать.</p> <p><b>2..Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b>          Тема:          «Кувшинчик» (1, стр.83)          Пр.зад.:          Учить детей создавать</p>	<p><b>(ознакомление с окружающим миром)</b>          Тема: «Мир комнатных растений» (3, стр.66)          Пр. зад.:          Расширять представления детей о многообразии комнатных растений.          Учить узнавать и правильно называть комнатные растения.          Рассказывать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями.          Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей.          Совершенствовать навыки ухода</p>	<p><b>развитие (исследовательская деятельность)</b>          Тема:          «Выпаривание соли» (2, стр.37)          Пр.зад.:          Формировать представления о испарении воды.          Развивать способности к преобразованию.</p> <p><b>2.Физическая культура на улице (физическое развитие)</b>          (1, № 3, стр.78)          Задачи:          Повторить игровые упражнения с бегом, упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивать</p>
--	--	--	--	--

		<p>изображения посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом.</p> <p>Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к маме.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физической культуре)</p>	<p>растениями.</p> <p>Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к природе.</p> <p><b>2.Рисование (художественное – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Красивые цветы» (1, стр.85)</p> <p>Пр.зад.: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы</p>	<p>ловкость и глазомер.</p>
--	--	---	---	-----------------------------

			<p>рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. <b>3.Музыка ( по плану муз. руководителя)</b></p>	
<b>2 неделя</b>				
<p><b>6.03.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Беседа на тему «Наши мамы» (1, стр.91) Цель: Помочь детям понять, как много сил и времени отнимает у матерей работа на дому; воспитывать доброе, внимательное,</p>	<p><b>7.03.</b> <b>1.</b> <b>Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Занятие №1 (7, стр.51) Пр. зад.: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p>	<p><b>8.03.</b> <b>выходной</b></p>	<p><b>9.03.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающими миром)</b> Тема: «Путешествие в прошлое лампочки» (4, стр.41) Пр. зад. Познакомить детей с историей электрической лампочки,</p>	<p><b>10.03.</b> <b>Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Стирка и глажение белья» (2, стр.39) Пр. зад.: Формировать представление об</p>

<p>уважительное отношение к старшим.</p> <p><b>2.Физическая культура</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенство вать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</p> <p>Совершенство вать умение сравнивать 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Картинка к празднику 8 Марта» (1, стр.83)</p>		<p>вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.</p> <p><b>2. Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Роспись кувшинчиков» (1, стр.84) Пр. зад.: Учит детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творчество.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>испарении воды.</p> <p>Развивать способности к преобразованию.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b></p> <p>на улице.</p> <p>(1, № 6, стр.80)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>
--	--	--	--	--

	<p>Пр. зад.:          Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта.          Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.          Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.  <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>			
<b>3 неделя</b>				
<b>13.03.</b> 1.Развитие речи (речевое)	<b>14.03.</b> 2.Познавательное	<b>15.03.</b> 1.Развитие речи	<b>16.03.</b> 1.Познавательное развитие	<b>17.03.</b> 1.Познавательное

<p><b>развитие)</b> Тема: Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» (1, стр.92) Цель: Учить детей работать с картинками с последователь но развивающимс я действием. <b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физической культуре)</p>	<p><b>развитие (ФЭМСП)</b> Тема: Занятие №2 (7, стр.53) Пр. зад.: Познакомить с записью числа 10. Продолжать делить круг на две равные части и сравнивать часть и целое. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последователь но называть дни недели. <b>2.Рисование (художествен но – эстетическое развитие)</b> Тема: «Дети делают</p>	<p><b>(речевое развитие)</b> Тема: рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международн ым женским днём» (1, стр.92) Цель: Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта, развивать инициативу, способность импровизиров ать. <b>2.Аппликаци я (художествен но – эстетическое развитие)</b> Тема: «Сказочная птица» (1, стр.87)</p>	<p><b>(ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Дорожные знаки» (6, стр.43) Пр. зад.: Закреплять знания детей о работе светофора. Знакомить с назначением дорожных знаков. Расширять и углублять представления о правилах дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице. <b>2. Рисование (художественн о – эстетическое развитие)</b> Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисички –</p>	<p><b>развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Конденсаци я» (2, стр.41) Пр. зад.: Формировать представлени я о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развивать способности к преобразован ию. <b>2.Физическа я культура (физическое развитие)</b> на улице. (1, № 9, стр.82) Задачи: Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании, повторить</p>
--	--	---	---	--

	<p>зарядку» (1, стр.82)  Пр.зад. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физ. упражнений.  Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами.  Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках.  <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>	<p>Пр. зад.:  Закреплять умения детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображения.  Учить передавать образ сказочной птицы.  Развивать воображение, творчество.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b>  (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>ледяная» (1, стр.86)  Пр. зад.:  Продолжать развивать у детей образные представления, воображение.  Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.  Закреплять приёмы рисования изобразительными материалами.  <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p>
--	--	---	--	--

4 неделя				
<p><b>20.03.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Звуковая культура речи. Дифференциация звуков Ц- Ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба – Бах» (1, стр.96) Цель: Учить детей дифференцировать звуки Ц – Ч, познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах» <b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>21.03.</b> <b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №3 (7, стр.55) Пр. зад.: Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навык счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном</p>	<p><b>22.03.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» Дидактическая игра «Закончи предложение» . (1, стр.94) Цель: Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения. <b>2..Лепка (художественное – эстетическое развитие)</b> Тема: «Птицы на кормушке» (1, стр.86)</p>	<p><b>23.03.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Водные ресурсы Земли» (3, стр.69) Пр. зад.: Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды.</p>	<p><b>24.03.</b> <b>1.Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Змей Горыныч о трёх головах» (2, стр.43) Пр. зад.: Развивать представления о единстве агрегатных состояний воды – лёд, вода и пар. Развивать способности к преобразованию. <b>2.Физическая культура (физическое развитие) на улице.</b> (1, № 12, стр.85) Задачи: Упражнять в</p>

	<p>направлении, меняя его по сигналу.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисички – ледяная» (1, стр.86)</p> <p>Пр. зад.: Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы</p>	<p>Пр. зад.: Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц. Учить лепить птицу по частям. Развивать умение оценивать результаты лепки.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных и растений.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Рисование по замыслу.</p> <p>Пр. зад.: Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое до конца.</p>	<p>беге на скорость, разучить упражнения с прокатыванием мяча, повторить игровые упражнения с прыжками.</p>
--	--	--	--	---

	<p>рисования изобразительными материалами. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>		<p>Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и т.д. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисунокам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>	
<b>5 неделя</b>				
<p><b>27.03.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Чтение сказки «Сивка – Бурка» (1, стр.97) Цель: Помочь детям вспомнить содержание знакомых</p>	<p><b>28.03.</b> <b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 4 (7, стр.56) Пр. зад.: Продолжать знакомить детей с делением круга на две</p>	<p><b>29.03.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» (1, стр.95) Цель: Учить</p>	<p><b>30.03.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «В гостях у художника» (4, стр.43) Пр. зад.: Формировать</p>	<p><b>31.03.</b> <b>Познавательное развитие (исследовательская деятельность)</b> Тема: «Лёд, вода, пар» (2, стр.45) Пр. зад.: Формировать представления</p>

<p>волшебных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – Бурка» (обр. М.Булатова)</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Развивать представления о независимости и числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.</p> <p><b>2.Рисование (художественное – эстетическое развитие)</b> Тема: Знакомство с искусством гжельской росписи. (1, стр.89) Пр. зад.: Познакомить</p>	<p>детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» (по своему выбору)</p> <p><b>2.Аппликация (художественное – эстетическое развитие)</b> Тема: «Вырежи и наклейте какую-нибудь картинку» (1, стр.89) Пр. зад.: Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания. Учить</p>	<p>представление об общественной значимости труда художника, его необходимость, показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личные качества, интересы.</p> <p><b>2.Рисование (художественное – эстетическое развитие)</b> Тема: «Нарисуй какой-нибудь узор» (1, стр.90) Пр. зад.: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая её колорит, элементы.</p>	<p>я об агрегатных состояниях воды. Развивать представления о сериационном изменении воды.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> на улице. (1, № 12, стр.85) повторение Задачи: Упражнять в беге на скорость, разучить упражнения с прокатыванием мяча, повторить игровые упражнения с прыжками.</p>
---	---	--	--	--

	<p>детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>	<p>выбирать наиболее интересные, выразительные работы. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.</p> <p><b>3.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p> <p><b>3.Музыка ( по плану муз. руководителя )</b></p>	
<b>Апрель 2022г</b>				

**1 неделя**

<p><b>3.04.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р. (1,стр. 98) Пр. Зад.: Упражнять детей в различении звуков Л – Р в словах, фразовой речи; учит слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. <b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>4.04.</b> <b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №1(7, стр.58) Пр. зад.: Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. <b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Это он, это он, ленинградски</p>	<p><b>5.04.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Обучение рассказыванию по теме: «Мой любимый мультфильм» (1, стр.101) Пр. зад.: Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. <b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>6.04.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Леса и луга нашей Родины» (3, стр.71) Пр. зад.: Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях леса и луга. Расширять представление о взаимосвязи растительного и животного мира. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. <b>2.Рисование (художественно –</b></p>	<p><b>7.04.</b> <b>21.Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Петух» (1, стр.91) Пр. зад.: Учить детей в лепке передавать характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p>
--	---	---	--	---

	<p>й почтальон» (1, стр.91)  Пр. зад.:  Развивать восприятие образа человека.  Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения.  Упражнять в изображении человека.  Закреплять умение рисовать простым карандашом.  Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.  Развивать умение оценивать работы.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>		<p><b>эстетическое развитие)</b>  Тема: «Как я иду с мамой (папой) из детского сада домой» (7, стр.92)  Пр. зад.:  Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями.  Закреплять умение рисовать фигуру человека.  Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>	<p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b>  (1, № 15, стр.87)  Задачи:  Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега, повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.</p>
<b>2неделя</b>				
<b>10.04.</b>	<b>11.04.</b>	<b>12.04.</b>	<b>13.04.</b>	<b>14.04.</b>

<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» (1. стр.99) Пр. зад.: Продолжать приобщать детей к позиции; задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 2 (7, стр.60) Пр. зад.: Совершенство вать навыки счёта в пределах 10, учит понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Роспись петуха» (7,</p>	<p><b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Повторение программных стихотворений. Заучивание стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» (1, стр.102) Пр. зад.: Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Россия – огромная страна» (4, стр.46) Пр. зад.: Формировать представление о том, что наша страна огромная, многонациональная, называется Российской Федерация, в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое</b></p>	<p><b>1.Аппликация (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: Наша новая кукла» (7, стр.93) Пр. зад.: Закреплять умения детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Продолжать развивать умения оценивать созданные изображения.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) на улице (1, № 18, стр.89)</b> <b>Задачи:</b> Упражнять детей в длительном беге, развивая</p>
---	---	---	--	---

	<p>стр.94)  Пр. зад.:  Вызвать у детей желание расписывать вылепленную игрушку.  Воспитывать уважение к труду народных мастеров.  Вызывать радость от созданного изображения.  <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b></p>		<p><b>развитие)</b>  Тема:  «Спасская башня Кремля» (7, стр.97)  Пр. зад.: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей.  Развивать глазомер , зрительно – двигательные координации.  Упражнять в создании первичного карандашного наброска.  Формировать общественное представление, любви к Родине.  Пр. зад.:  Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями.  Закреплять умение</p>	<p>выносливость , в прокатывании обруча, повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>
--	--	--	--	--

		рисовать фигуру человека. Вызывать радость от созданного изображения. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя )</b>	
--	--	--	--

### 3 неделя

<p><b>17.04.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову) (1, стр.103) Пр. зад.: Продолжать учить детей пересказывать.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>18.04.</b> <b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 3 (7, стр.61) Пр. зад.: Продолжать понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Сравнить целое и часть.</p> <p><b>2.Рисование (художественн</b></p>	<p><b>19.04.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Чтение рассказа К.Паустовского «Кот – ворюга» (1, стр.104) Пр. зад.: Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот – ворюга»</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану</b></p>	<p><b>20.04.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Изучение дорожных знаков» (6, стр.46) Пр. зад.: Познакомить детей с новыми дорожными знаками: «Железнодорожный переезд», «Пункт</p>	<p><b>21.04.</b> <b>1.Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b> «Белка грызёт орешки» (7, стр.95) Пр. зад.: Закреплять умения детей лепить зверька, передавая характерные особенности , позу. Отрабатывать приёмы лепки пальцами. Развивать образное</p>
---	---	---	--	--

	<p><b>о – эстетическое развитие)</b>  Тема:  «Гжельские узоры» (7, стр.99)  Пр. зад.:  Продолжать знакомить детей с гжельской росписью.  Развивать эстетическое восприятие.  Развивать лёгкие тонкие движения руки.  <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>инструктора по физ. культуре)</p>	<p>медицинской помощи», «Телефон».  Учить различать знаки, знакомить с названиями.  <b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b>  Тема:  «Красивые цветы» (7, стр.99)  Пр. зад.:  Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства.  Учить задумывать красивый, необычный цветок.  Закреплять умение передавать цвета и</p>	<p>восприятие.  <b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> на улице (1, № 21, стр.91)  Задачи:  Повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p>
--	---	--------------------------------------	---	--

			оттенки. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. <b>3.Музыка (по плану муз. руководител я)</b>	
<b>4 неделя</b>				
<b>24.04.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик» (1, стр.105) Пр. зад.: Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик – семицветик» <b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану</b>	<b>25.04.</b> <b>1.Познаватель ное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие №4 (7, стр.63) Пр. зад.: Совершенствов ать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении, последовательн о называть дни недели. <b>2.Рисование (художественн</b>	<b>26.04.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Дидактическ ие игры со словами. Чтение небылиц. (1, стр.104) Пр. зад.: Активизиров ать словарь детей. <b>2.Физическа я культура (физическое развитие) (по плану инструктора</b>	<b>27.04.</b> <b>1.Познавате льное развитие (ознакомлен ие с окружающи м миром)</b> Тема: «Весенняя страда» (3, стр.73) Пр. зад.: Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представлени я об особенностях	<b>28.04.</b> <b>1.Аппликаци я (художествен но – эстетическое развитие)</b> Тема: «Поезд» (7, стр.96) Пр. зад.: Закреплять у детей умение вырезывать основную часть предмета прямоугольно й формы с характерными признаками, вырезать и наклеивать

<p>инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>о – эстетическое развитие)</b>  Тема: «Дети танцуют на празднике в детском саду» (7, стр.100)  Пр. зад.:  Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.  Учить добиваться выразительность и образа.  Закреплять приёмы рисования карандашами и использовать нажим на карандаш с разной силой.  Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.  <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p>по физ. культуре)</p>	<p>сельскохозяйственных работ в весенний период.  Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.  Активизировать словарный запас.  Развивать любознательность, творчество, инициативу.  <b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b>  Тема: Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» (7, стр.82)  Пр. зад.:</p>	<p>части разной формы.  Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы.  Развивать навыки коллективной работы.  <b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> на улице (1, № 24, стр.93)  Задачи:  Упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p>
--------------------------------------	--	--------------------------	--	---

			<p>Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать умения замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	
<p><b>Май 2022г</b> <b>1 неделя</b></p>				
<b>1.05.</b> <b>выходной</b>	<b>2.05.</b> <b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие	<b>3.05.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b>	<b>4.05.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомлен</b>	<b>5.05.</b> <b>1.Лепка (художественно – эстетическое</b>

	<p>№ 1 (7, стр.58)  Пр. зад.:  Закрепить умение делить квадрат на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать сравнивать предметы по высоте. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы. Закреплять знания от 0 до 9.</p> <p><b>2.Рисование (художественное – эстетическое развитие)</b>  Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы» (1, стр.101)  Пр. зад.: Учить детей отражать в рисунке</p>	<p>Тема  «Литературный калейдоскоп» (1, стр.106)  Пр. зад.:  Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм называют дети. Познакомить с новой считалкой.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b>  (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p><b>ие с окружающим миром)</b>  Тема:  «Природный материал – песок, глина, камни» (3, стр.74)  Пр. зад.:  Закреплять представления детей о свойствах песка, глины, камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.</p> <p><b>2.Рисование (художестве</b></p>	<p><b>развитие)</b>  Тема:  «Сказочное животное» (1, стр.101)  Пр. зад.:  Продолжать формировать умение детей лепить разнообразные сказочных животных, передавать форму основных деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами. Развивать воображение и творчество.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) на улице</b>  (1, №27, стр.96)  Задачи:  Упражнять в беге с высоким</p>
--	---	---	--	---

	<p>впечатления от праздника Победы. Создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлёвскую башню, а вверху – салют. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p><b>нно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Роспись силуэтов гжельской посуды» (1, стр.103) Пр. зад.: Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельным и красками. Развивать эмоциональн о положительн ое отношение к гжельским изделиям. <b>3.Музыка</b></p>	<p>подниманием бедра, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом.</p>
--	--	---	--

			(по плану муз. руководител я)	
<b>2 неделя</b>				
<b>8.05. выходной</b>	<b>9.05. выходной</b>	<b>10.05. 1.Развитие речи (речевое развитие) (1, стр.107) Тема: обучение рассказывани ю по картинкам. Пр. зад.: Закреплять умения детей составлять рассказ по картинкам с последовател ьно развивающи мся действием. 2.Физическа я культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физической</b>	<b>11.05. 1.Познавате льное развитие (ознакомлен ие с окружающи м миром) Тема: «Дорожные знаки – наши друзья» (6, стр.49) Пр. зад.: Закреплять знания детей о дорожных знаках, местах их расположени я. Уметь различать знаки, знать их назначение. 2.Рисование (художестве нно – эстетическое развитие)</b>	<b>12.05. 1.Аппликаци я (художествен но – эстетическое развитие) Тема: «Весенний ковёр» (1, стр.102) Пр. зад.: Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметрично м расположении изображений на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства. 2.Физическая культура</b>

		культуре)	<p>Тема: «Цветут сады» (1, стр.104) Пр. зад.: Закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учит располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	<p><b>(физическое развитие)</b> на улице (1, № 30, стр.97) Задачи: Развивать выносливость в непрерывном беге, упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер, повторить игровые упражнения с мячом.</p>
<b>3 неделя</b>				

<p><b>15.05.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок».Лексическое упражнение. (1, стр.107) Пр. зад.: Уточнить, что такое рассказ, познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>16.05.</b> <b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 2 (7, стр.60) Пр. зад.: Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, закреплять понимание отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10, закрепить умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических</p>	<p><b>17.05.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Лексические упражнения. (1, стр.108) Пр. зад.: Проверить насколько богат словарный запас детей.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>18.05.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Путешествие в прошлое телефона» (4, стр.49) Пр. зад.: Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона, закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема:</p>	<p><b>19.05.</b> <b>1.Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b> Тема: «Красная бабушка несёт бабушке гостинцы» (1, стр.103) Пр. зад.: Учит детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека. Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки. Учит образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.</p> <p><b>2.Физическая культура</b></p>
---	---	--	---	--

	<p>фигур.</p> <p><b>2.Рисование (художественно – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Бабочки летают над лугом» (1, стр.105) – рисование луга.</p> <p>Пр. зад.: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображения на широкой полосе, передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений.</p> <p>Развивать цветовое восприятие.</p> <p>Учить передавать контуры бабочек</p>		<p>«Бабочки летают над лугом» (1, стр.105) – рисование бабочек</p> <p>Пр. зад.: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображения на широкой полосе, передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений.</p> <p>Развивать цветовое восприятие.</p> <p>Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.</p> <p>Закреплять умение</p>	<p><b>(физическое развитие)</b> на улице (1, № 33, стр.99)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p>
--	---	--	---	---

	<p>неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту природы. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>		<p>рисовать акварелью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту природы. <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	
--	--	--	---	--

**4 неделя**

<p><b>22.05.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». (1, стр.110) Пр. зад.: Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на</p>	<p><b>23.05.</b> <b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Тема: Занятие № 3 (7, стр.61) Пр. зад.: Продолжать умение понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину</p>	<p><b>24.05.</b> <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b> Тема: Звуковая культура речи. (1, стр.109) Пр. зад.: Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить</p>	<p><b>25.05.</b> <b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b> Тема: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» (3, стр.77) Пр. зад.: Расширять представления</p>	<p><b>26.05.</b> <b>1.Лепка (художественно – эстетическое развитие)</b> «Тема: «Зоопарк для кукол» (1, стр.104) Пр. зад.: Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщённые способы создания</p>
--	--	--	--	---

<p>тему из личного опыта.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>предметов по представлению.</p> <p>Закреплять умение делить квадрат на 4 равные части.</p> <p><b>2.Рисование (художественное – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Картинки для игры «Радуга» (1, стр.107)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз.</b></p>	<p>их.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие)</b> (по плану инструктора по физ. культуре)</p>	<p>я детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться окружающей природой.</p> <p><b>2.Рисование (художественное – эстетическое развитие)</b></p> <p>Тема: «Цветные страницы» (1, стр.108)</p> <p>Пр. зад.: Учить детей</p>	<p>изображения животных в лепке.</p> <p>Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание и умение создавать необходимые атрибуты для игр.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) на улице</b> (1, № 36, стр.101)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения, игровых упражнениях с мячом.</p>
---	--	--	---	--

	руководителя)		<p>задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной цели. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью. Учить разбавлять краски водой, добавляя белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.</p> <p><b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>	
--	---------------	--	---	--

<b>5 неделя</b>				
<p><b>29.05.</b>  <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b>  Тема: Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» (1, стр.109)  Пр. зад.: Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>	<p><b>30.05.</b>  <b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b>  Тема: Занятие № 4 (7, стр.63)  Пр. зад.: Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>2.Рисование (художественное – эстетическое развитие)</b>  Пр. зад.: Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме</p>	<p><b>31.05.</b>  <b>1.Развитие речи (речевое развитие)</b>  Тема: Закрепление пройденного материала. (1, стр.110)  Пр. зад.: Закрепить пройденный материал.</p> <p><b>2.Физическая культура (физическое развитие) (по плану инструктора по физ. культуре)</b></p>		

	<p>и выдерживать это условие до конца.  Добиваться образного решения намеченной цели.  Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью. Учить разбавлять краски водой, добавляя белила для получения оттенков цвета.  Развивать воображение и творчество.  <b>3.Музыка (по плану муз. руководителя)</b></p>			
--	---	--	--	--

### План работы с родителями на год в старшей группе

#### Сентябрь

1. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. Цель: Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.

2. Консультация. Тема «Безопасность». Цель: Обратить внимание родителей на безопасное поведение детей дома и на улице.
3. Родительское собрание на тему: «Роль семьи в подготовке ребенка к школе». Цель: Познакомить с задачами воспитательно — образовательного процесса, творческими проектами и планами на предстоящий учебный год».
4. Папки — передвижки «Что должен знать ребёнок 5 –6 лет» и «Роль семьи в подготовке ребенка к школе».
5. Консультация. Тема «Всё о развитии детской речи». Цель: Психолого — педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.
6. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».
7. Анкета для родителей: «Какой вы родитель?». Повышение педагогической культуры родителей.
8. Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге». Цель: Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома.

## **Октябрь**

1. Консультация: «Как не болеть в детском саду». Познакомить родителей с проводимыми в группе и в саду закалывающими мероприятиями, дать рекомендации по закаливанию в домашних условиях.
2. Осенний праздник для детей на тему: «Осень в гости к нам пришла». Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.
3. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
4. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа. Анализ информации о воспитанниках и их семьях.
5. Анкета для родителей: «Знаете ли вы своего ребёнка?».

6. Беседа, на тему «Правила хорошего тона». Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом
7. «Физкульт — ура! Ура! Ура!» (памятки, рекомендации на тему ЗОЖ, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений). Пропагандировать ЗОЖ, познакомить с мерами профилактики плоскостопия, нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений, интересные подвижные игры.
8. Индивидуальные беседы «Навыки самообслуживания у ребенка». Цель: Познакомить родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания.
9. Консультация «Витаминная азбука здоровья». Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей.

## **Ноябрь**

1. Оздоровительный досуг. Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм, потешкам, прибауткам.
2. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье.
3. Праздник для детей и родителей. Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка.
4. Родительское собрание «Игра как важнейшее средство воспитательно — образовательной работы с детьми в саду и семье». Приобщить к игре ребенка в условиях семьи.
5. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
6. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности». Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
7. Выставка детских рисунков ко дню матери. «Мамочка — наше солнышко» Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей. Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама — самый близкий и лучший друг. Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников.

8. Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраст

## **Декабрь.**

1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!» Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
2. Подготовка к Новогоднему празднику. Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новомуднему празднику.
3. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.
4. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Нужные советы». Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы д\с и семьи.
5. Тест — анкета для родителей: «Состояние здоровья вашего ребёнка».
6. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму». Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.
7. «Новогодняя сказка» — утренник для детей и родителей. Вовлечь родителей и детей в подготовку к новомуднему празднику.

## **Январь**

1. Беседа: «Режим будущего первоклассника». Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.
2. Инструктаж по технике безопасности «Крещенские морозы». Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.
3. Индивидуальные беседы. «Детская агрессивность» Вовлекать родителей в работу д/сада.
4. Беседы. «Закаливание — одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей и формированию навыков самообслуживания.
5. Консультация «Всё о детском питании». Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.

6. Беседа. «Как провести выходной день с ребёнком?» Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.

## **Февраль**

1. Консультация для родителей «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ». Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ.
2. Поздравительная газета для пап. Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.
3. Консультация «Развитие художественных способностей детей». Предложить родителям как развивать художественные способности детей.
4. Выставить в уголке книжки для чтения дома. Предложить родителям книжки для чтения .
5. Спортивный праздник. Задействовать пап в участии на спортивном празднике; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми.
6. Домашние поделки из солёного теста на тему «Масленица». Продолжать привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и де
7. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.
8. Фотогазета «Самый лучший папа мой!» Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки.

## **Март**

1. Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы.
2. Концерт с чаепитием «Женский день». Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
3. Конкурс рисунков «Цветы для бабушки». Воспитывать уважение и чувство благодарности к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость.

4. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
5. Анкетирование родителей. Выявить уровень готовности семьи к появлению в ней школьника.
6. Праздник «Мамочка любимая моя!». Привлечение родителей к работе детского сада. Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков.
7. Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой». Прививать детям любовь к природе.
8. Совместное создание в группе огорода. Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.
9. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка». Осветить родителям требования программы по изо деятельности старших групп.

## **Апрель**

1. Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей». Выставка детских рисунков «С днем космонавтики». Предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе.
2. Памятка. «Как предупредить авитаминоз весной». Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.
3. Консультация. «Режим будущего школьника». Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника»

## **Май**

1. Выставка творческих работ «Моя семья» Привлечь родителей в участия в выставках.
2. Организация выставки — поздравления ко Дню Победы. Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей
3. Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе». Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе.

4. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге». Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
5. Фото вернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.
6. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!». Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.

