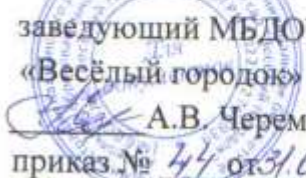


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Весёлый городок»

ПРИНЯТО:

на заседании  
педагогического  
совета МБДОУ д/с  
«Весёлый городок»  
протокол №1  
От Новицкая Д.В.

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МБДОУ д/с  
«Весёлый городок»  
  
А.В. Черемисин  
приказ № 44 от 31.08.21

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ (2-3 года)  
(1 младшая группа)

Составлена на основе примерной общеобразовательной программы  
дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы,  
Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с требованиями ФГОС ДО  
на 2021-2022 учебный год

Разработчики: Чукмасова Е.В., воспитатель  
Шелепова Л.В., воспитатель

с.Калманка, 2021

## Содержание

### 1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет).....5
- 1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....7
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров).....7

### 2. Содержательный раздел

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей раннего возраста.....11
- 2.2. Комплексно-тематическое планирование первой младшей группы на 2018-2019г.....23
- 2.3. Организации режима пребывания детей первой младшей группы в МБДОУ детский сад «Веселый городок».....29
- 2.4. Сетка образовательной деятельности (первая младшая группа).....30

### 3. Организационный раздел

- 3.1. Взаимодействие детского сада с семьей.....32
- 3.2. План работы с родителями в первой младшей группе на 2021-2022 учебный год.....32
- 3.3. Культурно-досуговая деятельность.....36
- 3.4. Развитие игровой деятельности.....37
- 3.5. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках.....38

**Список литературы**.....41

**Приложение1.** Комплексно-тематическое планирование содержания организованной образовательной деятельности детей 43 стр

**Приложение 2. Перспективное планирование первая младшая группа**

(образовательная область "Здоровье").....43

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной примерной общеобразовательной программой, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса первой младшей группы МБДОУ детский сад «Веселый городок». Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы детского сада обеспечивает разностороннее развитие детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Содержание образовательного процесса в группе выстроено в соответствии с программой "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа разработана с учетом:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № ФЗ-273 от 29.12.2012 года.
- Положения «О рабочей программе педагога»,
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования,
- «Конвенции о правах ребенка»,
- ФГОС ДО, Комментариев к ФГОС ДО от 28.02.2014года,
- СанПиНа 2.4.1.3049-13,
- Устава МБДОУ «Веселый городок», с.Калманка Калманского района , Алтайского края.

Основу рабочей программы составляет подбор материалов для перспективного планирования, составленного по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой -3-е изд., испр. и доп. 2015г.

Рабочая программа прописана по образовательным областям:

социально-коммуникативное развитие,

познавательно-речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание психолого-педагогической работы изложено образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

Познавательное-речевое развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы», «Развитие речи», «Художественная литература»);

Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);

Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

## **1.2. Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.



- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениям детей раннего возраста

Содержание психолог-педагогической работы с детьми от 2 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолог-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов: Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.

Содержание психолог-педагогической работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость

(обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

«Познавательное-речевое развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»; владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Включает в себя следующие разделы: Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы. Развитие речи. Художественная литература.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая

мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям:

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий:

игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы:

Знакомить детей с доступными явлениями природы.



Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения:

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература:

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

«Художественно-эстетическое развитие» осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира,

произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления: Приобщение к искусству; Изобразительная деятельность; Конструктивно-модельная деятельность; Музыкально – художественная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы:

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность:

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на

что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность:

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура:

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## **2.2. Комплексно-тематическое планирование первой младшей группы на учебный год**

### **«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»**

Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) . Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Обеспечить полноценное своевременное овладение гигиеническими навыками.

### **«Овощи, фрукты»**

Формировать у детей представление об овощах и фруктах, закрепить умение узнавать и называть овощи и фрукты, воспитывать отзывчивость, доброжелательность, формировать познавательный интерес, развивать мелкую моторику рук.

### **«Игрушки в гостях у ребят»**

Поддерживать интерес к познанию ближайшего окружения ребенка: в группе много игрушек, с ними можно играть, игрушки нужно беречь. Учить находить изображение игрушки на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку, обогащать словарь. Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка. Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира. Побуждать интерес к игровому общению со сверстниками.



### **«Краски осени»**

Познакомить детей с цветовой гаммой осени, сравнивать листья по величине: большой, маленький; приметами осени: листочки желтеют и опадают, часто идут дожди, стало холоднее. Дать элементарные представления о грибах, ягодах (внешний вид, строение, величина). воспитывать любовь к природе, развивать познавательный интерес.

### **«Наш город. Мой дом. Моя квартира»**

Познакомить детей с названием города, в котором они живут. Объектами: улица, дом, магазин, поликлиника, парикмахерская, транспортом. Активизировать словарный запас детей (город, деревня, улица, дорога, автобус, машина). Сравнить избу и многоэтажный дом (в большом доме – квартиры.).

### **«Капелька. Вода. Дождик»**

Познакомить детей со свойствами воды: льется, журчит, можно переливать из кружечки в мисочку, развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства к птицам.

### **«Мебель»**

Познакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, их назначением. Учить устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов мебели, расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко). Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас.

### **«Как животные и птицы готовятся к зиме»**

Формировать представления детей о диких животных, учить узнавать и называть животное по ярким признакам внешнего вида, движениям и издаваемым звукам. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать интерес к животным.

### **«Посуда, еда, продукты»**

Формировать представление детей о посуде: называть ее, выделять материалы, из которых сделана (стекло, глина, качество поверхности (гладкая, шероховатая). Дать понятие, что такое продукты, где их можно купить, что из них можно приготовить, кто готовит еду, какая нужна посуда для приготовления пищи. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых; культуру поведения за столом, умение наслаждаться чаепитием, уютом, общением друг с другом, быть гостеприимными; бережно относиться к посуде, продуктам питания, еде.

### **«Домашние любимцы» (кошка, собака, рыбки, попугай)**

Формировать представления о домашних животных ближайшего окружения, учить узнавать и называть животных по ярким признакам внешнего вида движениям и издаваемым звукам (корова, лошадь, коза, кот, собака). Сравнить и выделять отличительные черты: лает, мяукает; развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.

### **«Одежда и обувь»**

Учить детей называть и показывать одежду (пальто, шапка, сапоги, перчатки, называть признаки (цвет, размер). Закреплять обобщающее слово «одежда» Развивать умение классифицировать (одежда, обувь, головные уборы). Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у пальто – рукава, воротник, карманы, пуговицы, качества (цвет, размер, особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая). Воспитывать бережное отношение к предметам одежды.

### **«Зимняя сказка»**

Продолжать расширять представления о зиме и сезонных изменениях в природе. Формировать безопасное поведение зимой. Создать желание и умение кататься на санках. Побуждать участвовать в лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья. Создать условия для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур.

### **«Транспорт»**

Познакомить детей с предметами ближайшего окружения: транспортом, его видами. Учить выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции); называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили. Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только со взрослыми по пешеходному переходу); о правилах поведения в автобусе.

### **«Петушок и его семья» (домашние птицы)**

Формировать у детей первоначальные представления о домашних птицах, развивать умения узнавать домашних птиц, их детенышей на картинках. Закреплять представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушечных. Активизировать в речи глаголы: «клюет», «пищит», «пьет», «кукарекает»; понимать и использовать существительные «петушок, курочка, цыпленок». Воспитание бережного отношения к животному миру.

### **«Рыбка, рыбка, где ты спишь?»**

Расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособлении к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир.

### **«Мы артисты. Новогодний калейдоскоп»**

Знакомить детей с новогодним праздником, привлекать к участию в нём. Дать представление о том, что это радостный праздник (люди украшают ёлку, приходит Дед Мороз и Снегурочка, дарят подарки). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия.

### **Каникулы**

#### **«Домашние животные» (корова, коза, лошадь)**

Формировать представления о домашних животных ближайшего окружения, учить узнавать и называть животных по ярким признакам внешнего вида движениям и издаваемым звукам (корова, лошадь, коза, кот, собака). Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к животным.

#### **«Мальши-крепыши».**

«Зимние забавы» (режим дня, зарядка, подвижные игры) Дать первоначальные простейшие представления о здоровом образе жизни; формировать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (руки, ноги, глаза, нос, рот, ушки, лоб, живот, спина). Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка, хожу в детский сад, в группе мои друзья. Закрепить правила гигиены (перед едой надо мыть руки с мылом, хорошо вытирать полотенцем). Воспитывать привычку к аккуратности и чистоте, простейшим навыкам самообслуживания. Формировать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### **«Пернатые друзья».**

«Покормите птиц зимой» Формировать представления детей о птицах ближайшего окружения, учить узнавать и называть по ярким признакам внешнего вида, движениям и издаваемым звукам Развивать мышление, память, речь. Воспитывать интерес к животному миру.

#### **«Мы дружные ребята»**

Формировать дружеские отношения в коллективе, способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений, отрицательное отношение к грубости.

#### **«В гости к лесным жителям» (зайчик, лисичка, медведь)**

Формировать представления детей о диких животных, учить узнавать и называть животное по ярким признакам внешнего вида, движениям и издаваемым звукам. Развивать мышление, память, речь. Воспитывать интерес к животным.

### **«Мой папа защитник Отечества»**

Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах, о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.) . Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности. Воспитание уважения к защитникам Отечества, доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.

### **«Огород на нашем окошке. Комнатные растения»**

Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями, условиями и уходом, необходимыми для роста комнатных растений.

### **«Мамины помощники»**

Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.

### **«Здравствуйте, а вот и я!» (девочки и мальчики; части тела)**

Дать первоначальные простейшие представления о здоровом образе жизни; формировать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (руки, ноги, глаза, нос, рот, ушки, лоб, живот, спина). Закрепить правила гигиены (перед едой надо мыть руки с мылом, хорошо вытирать полотенцем). Воспитывать привычку к аккуратности и чистоте, простейшим навыкам самообслуживания. Формировать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### **«Профессии мамы и папы»**

Познакомить детей с несколькими видами профессий (воспитатель, повар, врач, шофер, рассказать об особенностях работы, развивать интерес к наблюдению за трудовой деятельностью; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к людям, делающим нужное для всех дело.

### **«Весенняя капель»**

Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега; развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе.

### **«В гостях у сказки»**

Расширить представления детей о народных сказках, устном народном творчестве. Формировать целостность картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развивать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, проговаривать звукоподражательные слова. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их.

### **«Космос. Солнышко. День и ночь»**

Формировать у детей временные отношения: день – гуляют, играют, кушают; ночь – спят; развивать зрительное восприятие; воспитывать культуру поведения.

### **«Весенние цветы. Здравствуй, цветочек, здравствуй, дружок!»**

Дать представление об одуванчике и ромашке, учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке; развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом; воспитывать любовь к природе.

### **«Народные традиции, промыслы» (игрушки, песенки, хороводы)**

Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта. Знакомство детей с устным народным творчеством. Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их. Воспитывать у детей чувство прекрасного.

### **«Мир насекомых»**

Познакомить детей с некоторыми видами насекомых (бабочка, жук, формировать правильное отношение к ним, не трогать руками, не бояться. Воспитывать бережное отношение к живым существам.

### **«Такие разные предметы»**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Создавать условия для ознакомления с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; показывать разные способы обследования, активно включать движения рук по предмету и его частям.

**2.3. Организации режима пребывания детей первой младшей группы в  
МБДОУ детский сад «Веселый городок»**

**Режим дня  
В МБДОУ детский сад «Весёлый городок»**

**1 младшая группа «Пчёлки»**

Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.15
Подготовка к утренней гимнастике	8.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20 в гр.
Игры, самостоятельная деятельность	-
Подготовка к завтраку	8.20-8.30
завтрак	8.30-8.50
Подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятие №1	9.00-9.10
Перерыв	9.10-9.20
Занятие №2	9.30-9.40
Подготовка ко второму завтраку	9.40-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.15
Прогулка	10.15-11.35
Возвращение с прогулки	11.35-11.50
Подготовка к обеду	11.50-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну	12.30-12.45
Сон	12.45-15.05
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.05-15.10
Подготовка к занятию/или подготовка к полднику	- 15.10-15.20
Занятие: физическая культура/ /полдник	- 15.20-15.35
Подготовка к полднику/ /подготовка к занятию	- 15.40-15.50
Полдник/ /занятие	- 15.50-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.20
прогулка	16.20-17.10
Возвращение с прогулки	17.10-17.20
Подготовка к ужину	17.20-17.30
Ужин	17.30-17.50
Прогулка (по погоде), игры в группе, уход детей домой	17.55-19.30

## 2.4. Сетка образовательной деятельности (первая младшая группа)

Инвариантная часть		Количество видов непосредственно образовательной деятельности (кол-во/мин)			
Основные направления развития детей, образовательные области	Содержание образовательных областей	Длительность НОД (мин)	НОД в неделю/мин	НОД в месяц/мин	НОД в год/мин
Физическое развитие	Физкультура	10	3/30	12/120 2ч	108/1080 18ч
	Двигательная, становление ценностей здорового образа жизни	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей.			
Познавательное развитие	Конструирование	10	1/10	4/40	36/360 6ч
Речевое развитие	Развитие речи	10	1/10	4/40	36/360 6ч
	Чтение художественной литературы	10	1/10	4/40	36/360 6ч
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	10	1/10	4/40	36/360 6ч
	Рисование	10	1/10	4/40	36/360 6ч
	Музыка	10	2/20	8/80 1ч 20мин	72/720 12ч
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, формирование позитивных установок к различным видам труда, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня			

**Расписание образовательная деятельность в первой младшей группе .**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
1. Развитие речи  <u>2.( физическая культура)</u>	<u>1. Ознакомление с окружающим миром</u>  2. Изобразительная деятельность (рисование)	<u>1. Развитие речи</u>  2.Музыка  3.ФЭМП	1. Лепка/аппликация  2.Физкультура	<u>1. Музыка</u>  2. Физкультура

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности (при работе по пятидневной неделе) для детей 2-3 лет**

<b>Виды организованной деятельности</b>
Познание ( конструктивная деятельность)
Речевое развитие
Художественное творчество (Рисование, Лепка)
Физическая культура
Музыка
Общее количество



### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Взаимодействие детского сада с семьей**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **3.2. План работы с родителями в первой младшей группе на 2021-2022 учебный год**

#### **Сентябрь**

Формы работы:

Родительское собрание: «Особенности адаптационного периода детей группы. Задачи воспитания и обучения детей 3-го года жизни»

Опрос для родителей «Мой ребенок, какой он?»

Наглядная информация: «Адаптация ребенка в детском саду. Советы родителям»; «Особенности развития ребенка 2-3 лет»

Индивидуальная консультация «Как помочь малышу привыкнуть к детскому саду» советы воспитателя.

Папка-передвижка «Краски осени»

Ответственные: воспитатели.

#### **Октябрь**

Формы работы:

Выставка «Что нам осень подарила»

Тест для родителей «Какой вы родитель»

Наглядная информация: «Особенности формирования культурно-гигиенических навыков детей раннего возраста»; «Закаливаем ребенка дома и в саду»

Памятка-рекомендация для родителей «Осторожно! Ребенок переходит дорогу»

Беседа с родителями «Какой должна быть одежда детей в группе и на улице»

Ответственные: воспитатели, родители

#### **Ноябрь**

Формы работы:

Консультация для родителей «Как уберечь здоровье детей в зимний период»

Наглядная информация: «Нужно ли делать прививки»; «Какие игрушки нужны ребенку 2-3 лет»; «Памятка с советами по проведению игр»

Индивидуальные беседы: «Что делать, если ребенок не слушается»

Ответственные: воспитатели.

## **Декабрь**

Формы работы:

Наглядная информация: «Игры для сенсорного развития детей»;  
«Воспитание у детей привычки к здоровому образу жизни»;

Выставка новогодних поделок » Скоро, скоро Новый год!«

Развлечение «Добрый дедушка Мороз, деткам ёлочку принес».

Папка-передвижка «Зимние забавы»

Ответственные: воспитатели, музыкальный работник

## **Январь**

Формы работы:

Привлечение родителей к постройке зимнего городка на участке.

Наглядная информация: «Как провести выходной день с детьми»;

Групповая консультация: «Зимние травмы. Меры по их предупреждению»

Индивидуальная консультация: «Все о здоровье детей. Индивидуальные способы профилактики и лечения»

Ответственные: воспитатели .

## **Февраль**

Формы работы:

Родительское собрание: «Воспитание самостоятельности у детей»

Наглядная информация: «Развитие речи детей раннего возраста»;  
«Подвижная игра в жизни ребенка»;

Индивидуальные консультации: «Игры на развитие речи»; «Как уберечь ребенка от простуды»

Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»

Ответственные: воспитатели, дети

## **Март**

Формы работы:

Развлечение «Мамочку мою, очень я люблю!»

Анкета для родителей «Что и как читаем дома?»

Наглядная информация: «Почему дети плохо спят ночью»; «Детские страхи»; «Учить цвета с ребенком просто!»

Папка-передвижка «Весна красна»

Индивидуальные беседы «Если ребенок агрессивный». Советы психолога

Ответственные: воспитатели, дети.

## **Апрель**

Формы работы:

Информационный стенд «Наши крылатые друзья»

Мастер-класс для родителей «Книжки для малышей»

Наглядная информация: «Капризы и упрямство»; «Роль книги в развитие ребенка»

Групповая консультация «Кризис 3-х лет и его проявления»

Ответственные: воспитатели, дети, родители

## **Май**

Формы работы:

Родительское собрание «Чему мы научились за год». Компьютерная презентация

Наглядная информация: «Профилактика острых кишечных заболеваний»; «Закаливание организма естественными силами природы (солнце, воздух, вода)»; «10 правил воспитания ребенка»

Информационный стенд «Детские травмы и советы первой помощи детям»

Беседа «Болезни грязных рук»

Привлечение родителей к оформлению участка к лету.

Ответственные: воспитатели.

### 3.3. Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий приводится в Приложении.

Задачи:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феофистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

### **3.4. Развитие игровой деятельности**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы:

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **3.5. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки до 4 часов. Только температура воздуха ниже - 15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.



На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

## Список литературы

1. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
2. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
3. Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
4. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
5. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада : планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
6. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
7. Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1982..
8. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. М.:»Карапуз-Дидактика»,2007.
10. Максаков, А. И. Учителе, играя : игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983.
11. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
12. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.
13. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения : метод, разработки / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 1998.

14. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

15. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.

16. Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам - о правилах дорожного движения : пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М. : Просвещение, 1979.

17. Теплюк, С. К. Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

18. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.

19. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2011.

## Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной образовательной деятельности детей

### ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по ред.  
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Первая младшая группа

№ п/п	Образовательные области	Тема	Интегративные качества (планируемые)
1	2	3	4
<b>Сентябрь</b>			
<b>1-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки. Мишка.</li> <li>• Рассматривание большого и маленького мишек с 31</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Барто «Мишка».</li> <li>• Пряники для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мишка.</li> <li>• Игра «Построим мишке домик»</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко».</li> <li>• Лучики для</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Домик мишке.</li> <li>• Игра «Окошки»</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>2-я неделя</b>			

1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация. Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь).</li> <li>• Игра «Найди и</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
---	--	---	---

1	2	3	4
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Пошел котик на Торжок...».</li> <li>Пирожок для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Коммуникация</li> </ul> Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание «живой картины» «Птичий двор».</li> <li>Игра «Чудесный мешочек» с 42</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Петушок, петушок...».</li> <li>Петушка на кормлю, дам я</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сложим шар из разрезных картинок.</li> <li>Шары на осеннем празднике</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация. Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дружная семья.</li> <li>Инсценировка русской народной песни «Вышла курочка»</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка».</li> <li>Угостим мыш</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>У бабушки в гостях.</li> <li>Игра «Чудесный мешочек»</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная сказка «Репка».</li> <li>Раскрасим</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Кроватка для неваляшки.</li> <li>Большая и маленькая неваляшки с 54</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация. Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Осень золотая.</li> <li>Осенний праздник с 56</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Б. Житков. «Храбрый утенок».</li> <li>Крошки для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Лесная гостя.</li> <li>Игра «Цветочная поляна» с 58</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Как по лугу, лугу...».</li> <li>Травка на лу</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заборчик для уточки.</li> <li>Игра «Волшебный мешочек»</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
<b>Октябрь</b>			
<b>1-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация. Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Петушок с семьей.</li> <li>Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К. Чуковского</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Как у нашего кота...».</li> <li>Бублики для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Кошка с котятами.</li> <li>Игра «Найди миски для кошки и котёнка» с 65</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Наши уточки с утра...».</li> <li>Зернышки для</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Построим будку для собачки.</li> <li>Игра «Найди будку каждой собачке» с 68</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>2-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация. Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Кто нам помогает? (О няне.)</li> <li>Игра «Кто что делает?» с</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай...».</li> <li>Миска для со</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»



Продолжение табл.

1	2	3	4
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Собака со щенятами.</li> <li>• Сравнение игрушек собаки и щенка с 72</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Курочка Рябушечка»</li> <li>• с 73</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кроватка для неваляшки (усложнение конструкции).</li> <li>• Какая наша неваляшка? с 74</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация. Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чайная посуда.</li> <li>• Куклы у нас в гостях с 77</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обр. К. Ушинского.</li> <li>• Заборчик для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с игрушечным домом.</li> <li>• Игра «Спрячь зайку от лисы» с 79</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...».</li> <li>• Красивая чашка</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Строим дорожку.</li> <li>• Машины с 82</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация. Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание игрушечных машин.</li> <li>• Игра «Покатаем игрушки» с 83</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Уж как я мою коро вушку люблю...».</li> <li>• Травка для ко</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одежда для кукол.</li> <li>• Игра «Угадай по описанию» с 85</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Барто «Грузовик».</li> <li>• Колеса для машины с 86</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заборчик для коровы с теленком.</li> <li>• Корова и теленок (сравнение)</li> </ul> <p>С 88</p>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
<b>Ноябрь</b>			
<b>1-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация. Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лошадь с жеребенком.</li> <li>• Знакомство с игрушечной лошадкой с 89</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение С. Капутикян «Все спят».</li> <li>• Пирожки для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание(формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Медвежья семья.</li> <li>• Игра «Кто спрятался?» с 91</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение В. Берестова «Больная кукла».</li> <li>• Яблоки для</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание(развитие познавательной и исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Превращение башни в поезд.</li> <li>• Игра «Чудесный мешочек» с 94</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>2-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация. Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения в нашей группе.</li> <li>• Ознакомление с комнатными цве</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Коза-дереза».</li> <li>• Веточки для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»

1	2	3	4
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коза с козлятами.</li> <li>• Коза и козленок (сравнение) с 98</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге...». с 99</li> <li>• Маленькие и</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Строим домик для матрешки.</li> <li>• Складывание матрешки из трех элементов с 100</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация. Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра с матрешками.</li> <li>• Матрешки танцуют с 101</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «За яц Егорка...».</li> <li>• Морковка для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с игрушечным зайцем.</li> <li>• Игра «Найди пару» с 104</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...».</li> <li>• Веточка для птички с 105</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спрячь зайку.</li> <li>• Большой и маленький зайчики</li> </ul> С 107	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».
<b>4-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация. Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одевание куклы на прогулку.</li> <li>• Рассматривание кукольной одежды с 108</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Произведение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке».</li> <li>• Зернышки для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Научим куклу раздеваться после прогулки.</li> <li>• Разноцветная одежда с 110</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» .
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...».</li> <li>• Раскрасим коню</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кроватька для мышонка.</li> <li>• Игра «Найди по описанию» с 113</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>Д е к а б р ь</b>			
<b>1 -я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зима.</li> <li>• Тепло оденем куклу с 114</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Продолжение табл.

1	2	3	4
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Наша Маша маленька...».</li> <li>Скатывание одного шара для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Птицы зимой.</li> <li>Игра «Какие бывают птицы»</li> </ul> <p>С 116</p>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси».</li> <li>Мячики для</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание(развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Кормушка для птиц.</li> <li>Маленькие и большие зерна для птиц с 120</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>2-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Зимние забавы родителей и малышей.</li> <li>Рассматривание картины «Зим</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Чики, чики...».</li> <li>Ягоды для пти</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ежик.</li> <li>Игра «Волшебный мешочек» с 124</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Барто «Слон».</li> <li>• Разноцветные ворота с 126</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Санки для зверят.</li> <li>• Покатаем зверей (один - много) с 128</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В обувном магазине.</li> <li>• Какая бывает обувь с 129</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение Н. Пиккулевой «Надувала кошка шар...».</li> <li>• Разноцветные</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами».</li> <li>• Знакомство с игрушечной лисой с 132</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка «Ой ты заюшка-пострел...» (перевод с молдавского И. Токмаковой).с 134</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание(развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коробка для игрушек.</li> <li>• Что бывает круглым?с 135</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
<b>4-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Скоро новогодний праздник.</li> <li>• Рассматривание ёлки с 137</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованый показ сказки «Теремок»(в обр. М. Булатова).</li> <li>• Палочки для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как зверята готовятся к празднику ёлки.</li> <li>• Найди каждому снеговика ёлочку с 139</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная сказка «Теремок» (в обр. М. Булатова).</li> <li>• Рисование па</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поможем построить теремок.</li> <li>• Разноцветные стены с 142</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>Январь</b>			
<b>1-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с волком.</li> <li>• Волк в гостях у ребят с 144</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу».</li> <li>• Палочки для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»



1	2	3	4
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Лесные жители.</li> <li>Игра «Выкладывание ёлочек из треугольников» с 147</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает».</li> <li>Тарелочка с 149</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и "продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подставки для ёлочек.</li> <li>Игра «Найди самую большую и самую маленькую ёлочку» с 150</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одежда и обувь.</li> <li>Для чего нужны одежда и обувь</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение И. Саксонской «Где мой пальчик?».</li> <li>Снеговик (скатывание большого и</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Зимняя одежда и обувь.</li> <li>Игра «Сравнение одежды и обуви» с 155</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение П. Воронько «Обновки».</li> <li>Шарф для кошки</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»

1	2	3	4
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Полочка для кукольной обуви.</li> <li>Игра «Сколько обуви у кукол?»</li> </ul> С 158	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игрушки и посуда.</li> <li>Для чего нужны игрушки и посуду</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница».</li> <li>Яблочки с 161</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игрушки в гости у ребят.</li> <li>Игра «Расставь посуду» с 162</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка».</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стол для кукол.</li> <li>Сколько стульев у кукол? С 165</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мебель в нашей группе.</li> <li>Мебель для куклы с 166</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение В. Хорола «Зайчик».</li> <li>Морковка для</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
3	Коммуникация. Познание(формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устроим кукле комнату.</li> <li>Игра «Найди кроватку для каждой игрушки» с 169</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение М. Познанской «Снег идет».</li> <li>Снежная улица</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стулья для кукол.</li> <li>Разноцветные метки для стульев с 172</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>Февраль</b>			
<b>1-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.</li> <li>Игра «Паро» с 173</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сказка Л. Н. Толстого «Три медведя».</li> <li>Миски для медведя с 174</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Такие разные предметы.</li> <li>Игра «Найди на ощупь» с 175</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Театрализованый показ сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».</li> <li>Украсим тарелку с 177</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лодочка для кошки.</li> <li>• Пароход и лодочка с 178</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>2-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки).</li> <li>• Едем на автобус</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество(лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение О. Высотской «Холодно».</li> <li>• Блюдце с 181</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за птичкой.</li> <li>• Игра «Птички (одна - много)» с 182</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение В. Берестова «Котенок».</li> <li>• Цветные мячи</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сиденья для автобуса.</li> <li>• Что бывает квадратным? С 186</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>3-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Покормим птичек. С 187</li> <li>• Игра «Что делают птички?»</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Продолжение табл.

1	2	3	4
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Барто «Зайка».</li> <li>• Пряники для зайчика с 188</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили».</li> <li>• Игра «Рассматривание разных игрушечных</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?».</li> <li>• Червячок с 191</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Весенний домик для птиц.</li> <li>• Игра «Подбери предметы по цвету» с 192</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Домашние животные и их детеныши.</li> <li>• Игра «Послу</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка В. Суてева «Кто сказал «мяу?»».</li> <li>• Печенье для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Угадай по голосу».</li> <li>• Рассматривание и сравнение героев сказки В. Суてева «Кто сказал «мяу?»» с</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сказка В. Суてева «Кто ска зал «мяу»?».</li> <li>Бублик с 199</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Будки для собаки и щенка.</li> <li>Сериация картинок по величине (пес, собака, щенок) с 200</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>Март</b>			
<b>1-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение за золотой рыбкой.</li> <li>Коллективный рассказ о рыбке</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Немецкая песенка «Снегирек» (перевод В. Викторова).</li> <li>Ягоды для сне</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ознакомление с качествами предметов.</li> <li>Игра «Широкий и узкий» с 204</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение А. Барто «Кораблик».</li> <li>Морские волны</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Широкая и узкая дорожки.</li> <li>Игра «Расставь машины на дорожках» с 207</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
<b>2-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра «Куда что положить?».</li> <li>Игра «Угадай по описанию»с</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»с 209</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение за рыбками в аквариуме</li> <li>Игра «Сравни ваем рыбок» с211</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>«В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько).</li> <li>Красивый зонтик</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подставка для аквариума.</li> <li>Сравнение аквариумов по форме и величине с 214</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>3-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Кто трудится на огороде.</li> <li>Игра «Кто что делает?» с 215</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Продолжение табл.

1	2	3	4
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная заклочка «Солнышко-ведрышко».</li> <li>Лучики для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выбираем игрушки для прогулки.</li> <li>Игра «Покажи предмет»(признаки предметов)</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заклочка «Дождик, дождик, веселей...».</li> <li>Дождик с 220</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Скамеечка для куклы.</li> <li>Игра «Покажи предмет нужной формы» с 221</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>4-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Из чего сделаны игрушки.</li> <li>Рассматривание деревянных игр</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова).</li> <li>Пирожки для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками.</li> <li>Игра «Какие бывают листья» с</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»



1	2	3	4
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обр. М. Булатова) (по вторение).</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Полочка для деревянных игрушек.</li> <li>Игра «Определи на ощупь» с 229</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>Апрель</b>			
<b>1-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Признаки весны.</li> <li>Одеваем куклу на прогулку с 230</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка». С 231</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание картины «Дети играют в кубики».</li> <li>Игра «Разноцветные кубики» С 232</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Ветер по морю гуляет...» (отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»).</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание(развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Построй такую же башню, как на картинке.</li> <li>Игра «Сравни башни по цвету» С 235</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
<b>2-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кому что нужно? (повар, врач, шофер).</li> <li>• Игра с предметами</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Введенского «Мышка».</li> <li>• Сыр для мышки</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ воспитателя «Как Катя нашла щенка».</li> <li>• Игра «Разноцветный коврик для щенка» с 239</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение Г. Сапгира «Кошка».</li> <li>• Разноцветные</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Грузовик для шофера.</li> <li>• Игра «Чудесный мешочек»</li> </ul> <p>С 242</p>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>3-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Машины помощники.</li> <li>• Игра «Угадай и назови» с 244</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор...».</li> <li>• Разноцветные</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что делает повар?</li> <li>• Игра «Найди предметы для повара» с 246</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка В. Бианки «Лис и Мышонок».</li> <li>• Заборчик с 248</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большой стол для повара.</li> <li>• Игра «Угадай предмет и принеси» с 250</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что делает шофер?</li> <li>• Составление рассказа «Шофер ведет грузовую машину» с 251</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ Г. Балла «Желтенок».</li> <li>• Яйцо с 252</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кто что ест?</li> <li>• Домашние животные и их детеныши (сравнение) с 254</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. и П. Барто «Девочка-ревушка».</li> <li>• Украсим платье с 256</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дома для животных.</li> <li>• Сравнение домиков с 257</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>Май</b>			
<b>1-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Где живут домашние птицы?</li> <li>• Игра «Кто как кричит?» с 259</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение К. Чуковского «Путаница».</li> <li>• Лесенка с 260</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».</li> <li>• Игра «Домашние птицы и их птенчики» (сравнение)</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка Д. Биссета «Га-га-га» (перевод с англ. Н. Шерешевской). С 264</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Построй по образцу.</li> <li>• Игра «Расставь предметы так же, как на картинке» С 266</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
<b>2-я неделя</b>			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любимые игрушки ребят.</li> <li>• Рассматривание и описание игрушки</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Продолжение табл.

1	2	3	4
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...».</li> <li>Огуречик с 268</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о петушке.</li> <li>Игра «Подари петушку перышко» с269</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение «Сапожник» (пер. с польск. в обр. Б. Заходера) с271.</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательной исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подставка для игрушек.</li> <li>Сравни игрушки</li> </ul> <p>С 272</p>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин (глина)).</li> <li>Игра «Угадай»</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе».</li> <li>Сосиски для</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе.</li> <li>Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение) с 276</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Окончание табл.

1	2	3	4
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики».</li> <li>• Солнечный зайчик с 278</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поможем построить забор для зоопарка.</li> <li>• Сериация картинок (животные разной величины)</li> </ul> <p>С 279</p>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4-я неделя			
1	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что есть на нашем участке?</li> <li>• Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке» с 280</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»
2	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка Н. Павловой «Земляничка».</li> <li>• Земляничка с 281</li> </ul>	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
3	Коммуникация. Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что растет за окном?</li> <li>• Игра «Какие бывают деревья?»</li> </ul> <p>С 283</p>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Чтение художественной литературы. Художественное творчество (рисование). Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Друзья» (глава из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»).</li> <li>• Разноцветные листья с 284</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
5	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дачный домик.</li> <li>• Посади деревья на даче с 286</li> </ul>	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Перспективное планирование (образовательная область "Здоровье") первая младшая группа**

### **Цели:**

- охраны здоровья детей;
- формирования основы культуры здоровья.

### **Задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о «здоровом образе жизни».

### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Тема	Содержание
Гигиена	Игра-экспериментирование «Грязные и чистые руки»(6)
	Игра «Мы умываемся»
	Дидактическая игра «Умоем куклу Таню» (2, с.25; 3, с.6)
	Дидактическая игра «Мы купаем куклу Таню» (3, с.7,8)
	Игра-экспериментирование «Мокрые рукава и полотенце»(6)
Потешки (3, с. 102)	Игра – этюд «Я сама»(6)
Прием пищи	Дидактическая игра «Мы едим» (2, с.24)
	Дидактическая игра «Накормим куклу Машу» ( 3, с.13)
	Игра – этюд «Вкусная каша» (1)
	Потешки (3, с. 109)
Опрятность	Дидактическая игра «Каждой вещи свое место» (2, с.21)
	Дидактическая игра «Оденемся на прогулку» (2, с.26)
	Дидактическая игра «Оденем куклу Таню на прогулку» (3, с.17)
	Дидактическая игра «Застегни и зашнуруй» ( 3, с.18)
	Дидактическая игра «Кукла хочет спать» (3, с.20)
Дидактическая игра «Хитрые башмачки» (3, с.25)	Хороводная игра «Наши дети кружочком стоят, а в карманах платочки лежат» (2, с.18)
Потешки (3, с. 105)	Дидактическая игра «Мы убираем игрушки» (2, с.22)
Бережное отношение к вещам и игрушкам	Дидактическая игра «Уложим куклу Машу спать» (3, с.21,22)
	Дидактическая игра «Кукла Маша проснулась» (3, с.23)



## Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать, трогать; ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

тема	содержание
<p>«Знакомство с органами чувств «(глаза, уши, нос, руки, ноги)»</p>	<p>Научить называть органы чувств в игровой и стихотворной форме. Использование потешек:</p> <p>«Ножки, ножки»,</p> <p>«Большие ноги шли по дороге», «Пальчик – мальчик».</p> <p>стихотворений:</p> <p>Э.Мошковская «Приказ»,</p> <p>В.Берестов «Больная кукла».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Что есть у игрушки»,</p> <p>«Что делает девочка».</p> <p>Рассматривание детских фотографий.</p>
<p>«Это — я!» (Как устроено тело человека)</p>	<p>Дидактические игры: «Зеркало»,</p> <p>«Что есть у куклы».</p> <p>Упражнение «Покажи свой нос, глаза и т.д.», «Спрячь ножки, глазки и т.д.»</p> <p>Подвижные игры (в соответствии с возрастом)</p> <p>Игровые ситуации «Кукла хочет кушать,</p>

чем её накормить?», «Купаем куклу», «Укладываем спать», «Успокоим куклу», «Кукла делает зарядку».

Пальчиковая гимнастика.

### **Методические пособия**

1. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.
2. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» / С.В.Петерина.- М.: «Просвещение», 1986.
3. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир.- М.: ТЦ Сфера, 2009
4. «Азбука здоровья» / К.Люцис.- М., «Русское энциклопедическое товарищество», 2004.
5. ж. «Дошкольная педагогика» №1, 2011г., с.13-16
6. ж. «Дошкольная педагогика» № июнь, 2010г.
7. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» / Л.В.Гаврючина.- М. «Сфера», 2007.
8. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.
9. «Система работы по формированию здорового образа жизни» / О

## Лист изменений и дополнений